



---

# MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

---

## 1-4. évfolyam

2020

## MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

A magyar nemzeti kultúra alapja a magyar nyelv. Nyelvünk és kultúránk, benne irodalmunk a nemzeti identitásunk megteremtői, őrzői és alatói. Az oktatásban a magyar nyelv és irodalom tantárgynak ezért kulcsszerepe van: ismereteket ad, készségeket, képességeket, gondolkodást fejleszt, szellemi, erkölcsi örökséget hagyományoz. Az érzelmi nevelés egyik fontos eszköze. Az irodalmi alkotások nemcsak esztétikai teljesítmények, hanem közösséget és személyiséget formálnak, tehát jövőt alakító képességük is van. Nyelvünk és irodalmunk nemzeti identitásunk alapját képezik a maguk sajátos eszközeivel.

Kultúránk a Kárpát-medencei magyarság kultúrája. A magyar irodalom a Kárpát-medencei magyarság irodalma. Nemcsak a magyar nyelv köti össze a magyar alkotókat és műveiket, hanem közös történelmünk, kulturális hagyományaink is, egy nemzet vagyunk. Ezért a magyar nyelv és irodalom tantárgy a Kárpát-medencei magyarság irodalmát, szellemi örökségét egységesen és egységben kezeli.

A nevelés-oktatás cél- és feladatrendszere az alapfokú képzés első szakaszában, az 1-4. évfolyamon:

- cél, hogy a diákok megértsék a nemzet, a szűkebb közösség és az egyes ember kapcsolatát, viszonyulásait az élő és élettelen világhoz. Megismerjék kultúrájukat, annak gondolati, erkölcsi tartalmait, esztétikai értékeit. Ennek révén szellemileg és érzelmileg is kötődjenek ahhoz. Korosztályuknak megfelelően tudják értelmezni múltjukat, jelen környezetüket, önmagukat. A tanulókat fel kell készíteni arra, hogy ennek a kulturális hagyománynak követői és később gyarapítói legyenek.
- Elengedhetetlen, hogy ebben a képzési szakaszban a tanulók életkoruknak megfelelő, biztos szövegértésre tegyenek szert.
- Őrizzék meg kíváncsiságukat, nyitottságukat, érdeklődésüket, olyan olvasó emberekké neveljük őket, akik a képzési szakasz végére többféle olvasási és értelmezési stratégiával rendelkeznek, az általuk olvasott szövegeket képesek mérlegelve végiggondolni. Össze tudják kapcsolni a már meglévő ismereteiket az olvasott, hallott vagy a digitális szövegek tartalmával, képesek meglátni és kiemelni az összefüggéseket.
- Művelt emberekké neveljük a diákokat, akik korosztályuknak, érettségüknek megfelelő értékrendszerrel, ismeretekkel rendelkeznek, s ezeket értelmezni tudják.
- Fejlődjék szókincsük, kifejezőkészségük. Az egyéni képességeikhez mértén tagolt, rendezett, áttekinthető írásképpel, egyértelmű javításokkal alkossanak megfelelő tartalmú és szerkezetű, hagyományos és digitális szövegeket.
- Cél, hogy a diákok különböző kommunikációs helyzeteket megértsék, és ki tudják fejezni önmagukat. Az anyanyelvi ismeretek mindenekelőtt a nyelvhasználat fejlesztését szolgálják.
- Ismerjék a tananyag által előírt memoritereket, azokat elő tudják adni.

- Az irodalmi művek sokfélesége biztosítja kíváncsiságuk felkeltését és érdeklődésük megtartását, önmaguk megértésének lehetőségét.
- Segíteni kell a diákokat a tanulás tanulásában, az önképzés igényének kialakításában.

A magyar nyelv és irodalom tanítása nemcsak műveltségátadást, kompetenciafejlesztést jelent, érzelmi nevelést is. A diákok személyes boldogulásának, együttműködési képességeinek, társadalmi beilleszkedésének, kulturált viselkedésének az érzelmi fejlődésük az alapja.

A magyar nyelv és irodalom más tantárgyakhoz, műveltségterületekhez is kötődik. A tantárgyi koncentráció kialakítása a tantárgyi struktúra egyik elve.

Az egyes témakörök óraszámra minimum és maximum értékeket tartalmaz. A minimum óraszámot a törzsanyagra kell fordítani. Ha az osztály vagy csoport ezt az egységet hamarabb fel tudja dolgozni – tehát a megadott minimum órakeretben (órakeret 80%-a) –, akkor a pedagógus felhasználhatja a maradék órákat (órakeret 20%-a) a megadott tananyagok mélyebb, sokszínűbb tanítására, ismétlésre, gyakorlásra vagy a tanórán kívüli tudásszerzésre, kompetenciafejlesztésre, projektmunkák megalkotására. Amennyiben a 80% nem elegendő a törzsanyag teljesítésére, akkor az órakeret 100%-át kell erre fordítani.

A Nat alapján álló törzsanyag és az azt kiegészítő tartalmak, választható, ajánlott témák, művek

a) A törzsanyag

A témakörökben megadott művek a Nat-ban megfogalmazott tanulási eredmények elérését biztosítják.

b) A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

A törzsanyagon felüli ajánlott témák, művek elősegítik a pedagógus választását a helyi sajátosságoknak, az osztály érdeklődésének megfelelően.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy az alapfokú képzés első nevelési-oktatási szakaszában komplex egységet alkot. Az olvasás és írás jelrendszerének tanítása párhuzamosan folyik a többi nyelvi készség és képesség, a szóbeli és írásbeli nyelvhasználati területek (*beszéd, olvasás, hallott és olvasott szöveg értése, írás, helyesírás, szóbeli és írásbeli szövegalkotás*) folyamatos fejlesztésével.

A kompetencia-fejlesztés alapja a beszéd, az olvasás és az írás készségszintű elsajátítása, mely a pedagógus által is közvetített ismeretekre épülve játékokkal, játékos gyakorlatokkal valósul meg a leghatékonyabban.

A gyermek beszéde ezen oktatási szakaszban folyamatosan fejlődik. Napjainkban a megváltozott társadalmi körülmények következtében a beszédfejlődés lényegesen lelassult, ezért annak tudatos és folyamatos fejlesztése szükséges.

Az óvoda és az iskola közötti átmenet segítésére az előkészítő időszak hosszát rugalmasan

kell kezelni, figyelembe véve az iskolába kerülő gyerekek eltérő adottságait, meglévő ismereteit. Ebben az időszakban kell a pedagógusnak megfigyelnie a tanulókat, és ezekre a megfigyelésekre építve kezdheti meg a differenciált fejlesztést. A fejlesztési cél az, hogy a betűtanítás és -tanulás – lehetőség szerint – az első tanév végéig befejeződjen. Az írott nagybetűk írásának tanítása második osztályra tevődik.

A készségfejlesztés sajátosságainak megfelelően a tananyag egymásra épülően bővül. Az első két évfolyam témakörei újabb ismeretekkel egészülnek ki és megkezdődik a nyelvi-irodalmi fogalmak megalkotásának előkészítése. Az első két évfolyam témakörei megjelennek a harmadik-negyedik évfolyamon is.

A változatos műfajú és típusú szövegek a tanulók világról szerzett ismereteit bővítik, szó- és kifejezőkészségüket gazdagítják, ezáltal segítik az önismeretük fejlődését, valamint a közösségekben (család, osztály, iskola, település) való eligazodásukat. A tanulók ebben a fejlesztési szakaszban magyar népköltészeti alkotásokkal (népmese, mondóka, szólás, közmondás, találós kérdés, népdal), és magyar szerzők műveivel (műmese, vers, versrészlet) találkoznak.

Ez az időszak alkalmas arra is, hogy a tanuló felfedezze a körülötte lévő közösségi értékeket: otthon, család, iskola, haza. Itt alapozzuk meg az önálló ismeretszerzést. A különböző típusú szövegek feldolgozása a későbbi szaktárgyi tanulást készítik elő. A pedagógus kiemelt feladata és lehetősége, hogy a gyermek a tanulást pozitív élményként élje meg.

Az olvasástanuláshoz hasonlóan az írástanulás előkészítésére és jelrendszerének elsajátítására is elegendő időt kell biztosítani, differenciáltan kezelve a tanulók képességbeli eltéréseit.

Az írás és a helyesírás szerves egységet alkot. Az anyanyelvi ismeretek átadása a gyakorlati nyelvhasználaton keresztül történik, a fejlesztésre összpontosít. Középpontba kerül a helyesírási készség fejlesztése és a rendezett kézírás kialakítása.

Ez teszi lehetővé, hogy a tanuló írásban is képes legyen gondolatait kifejezni, azt megfelelően formába önteni.

## 1–2. évfolyam

Az iskolába kerülő gyermekek nyelvhasználata nagyon eltérő. Ennek a két évfolyamnak az egyik fő feladata az ösztönös nyelvhasználat tudatosítása. A nyelvi tudatosság fejlesztésének eredményeként fejlődik a tanuló fonémahallása, szótagolási, valamint analizáló-szintetizáló képessége, mindeközben elsajátítja az olvasás-írás jelrendszerét.

Az olvasás és írás készségének kialakítása alapvetően meghatározhatja a tanuló későbbi tanulási képességeinek fejlődését, iskolai sikerességét. Ezért szükséges az egyéni képességeket figyelembe vevő differenciált alapozás.

Az első tanév első féléve előkészítő időszak, melynek célja a tanulók megfigyelése, valamint a megfigyelések alapján a részképességek koncentrált és differenciált fejlesztése. Bár ebben az időszakban már megkezdődik a betűtanítás, a fő hangsúly a képességfejlesztésen van.

Az első félévben az írás előkészítése történik, melynek során kialakulnak a helyes

írasszokások, és megtörténik a tanulók tájékozódási és finommotorikus képességének a fejlesztése. Megtörténik továbbá a betűelemek megismerése, vázolása, s a betűolvasás tanításával párhuzamosan elkezdődik a kisbetűk írásának tanítása.

Az olvasás jelrendszerének megtanítása párhuzamosan folyik az olvasástechnika és a szövegértés fejlesztésével az egyes témakörök mentén. Az olvasástechnika elsajátításától folyamatosan a szövegértésre tevődik a hangsúly.

Az első két évfolyamon megkezdődik a rendezett íráshasználat kialakítása. Ez lendületes vázolóssal, vonalvezetés gyakorlásával, rendezett írásképre, önellenőrzésre és javításra való szoktatással történik.

Az *írás, helyesírás* tevékenységi kör kapcsán az elsődleges cél a nyelvi tapasztalatszerzésre épülő helyesírás kialakítása és fejlesztése.

**Az oktatási szakasz kimeneti méréssel zárul.**

**Az 1–2. évfolyamon a magyar nyelv és irodalom tantárgyak alapóraszám: 504 óra**

<b>BESZÉD ÉS OLVASÁS</b>
<b>1. Beszéd és kommunikáció</b>
<b>2. Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése</b>
A témakör sajátossága a képességfejlesztés. Az időkeret tartalmazza az előkészítő szakasz képességfejlesztését és minden hang és betű tanításának előkészítését.
<b>3. Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó képességek fejlesztése</b>
A témakör sajátossága a képességfejlesztés. Az időkeret tartalmazza minden hang- és betűtanítás ismereteit, fejlesztési feladatait.
<b>4. Népmesék, műmesék</b>

#### TÖRZSANYAG

*Magyar népmesék:* A vadgalamb és a szarka; Miért haragszik a disznó a kutyára, a kutya a macskára, a macska az egérre?; A sajtot osztó róka; Két kecske találkozott a pallón; A varga, a szikra és a bab; A róka és a kácsák; Jakab meg az apja; Az okos leány; Az öreg halász és a nagyravágyó felesége (Illyés Gyula); A hiú király; Csalimese (Benedek Elek); Lázár Ervin: Mese reggelre; Zelk Zoltán: A három nyúl (verses mese); A pap meg a tojások (cigány népmese); Csukás István: Sün Balázs; Kormos István: Vackor az első bében (részletek)

A törzssanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Csukás István: A téli tücsök meséi /részlet/; A galamb, a réce meg a lúd; Az állatok vitája; Ki a legelőbbvaló?; A szegényember káposztája; A kiskakas gyémánt félkrajcárja (Arany László); Kinek köszönt a vándor?; Az állatok nyelvén tudó juhász; Tréfás mese (Benedek Elek gyűjtése); Móra Ferenc: Levelek hullása; Osváth Erzsébet: A fecskerepülőtéren; Lázár Ervin: Kék meg a sárga; Lázár Ervin: A fába szorult hernyó /részlet/; Kányádi Sándor: A néma tulipán; Kányádi Sándor: Mogyoró király meséje; Csukás István: Egy különös idegen; Csukás István: Süsü /részlet/; Kányádi Sándor: A mindennapi kenyér; Fazekas Anna: Öreg néne özikeje (verses mese); Jékely Zoltán: A három pillangó; Janikovszky Éva: Ha én felnőtt

Alsó tagozat – alap óraszám

volnék; Móricz Zsigmond: Iciri-piciri; Kutya-macska barátság; Kányádi Sándor: Mesemorzsa; Hárs Ernő: Vége a vakációnak; A kisgömböc; A kismalac és a farkasok (Arany László); Lázár Ervin: A lyukas zokni

## 5. Versek

### TÖRZSANYAG

Nemes Nagy Ágnes: Nyári rajz; Kányádi Sándor: Ha a napnak; József Attila: Hangya; Weöres Sándor: Galagonya; Zelk Zoltán: Este jó, este jó...; Romhányi József: A bűnbánó elefánt; Csoóri Sándor: Esti párbeszéd; Csoóri Sándor: Csodakutya; Kiss Anna: A nappal és az éjszaka; **Móra Ferenc: A cinege cipője; József Attila: Altató; Petőfi Sándor: Anyám tyúkja;** Petőfi Sándor: Arany Lacinak; Gazdag Erzsébet: Álmomban; Móricz Zsigmond: A török és a tehenek (A vastag betűs művek memoritek.)

A törzanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Kányádi Sándor: Ballag már; Móra Ferenc: Csókai csóka; Nemes Nagy Ágnes: A titkos út; Kányádi Sándor: Szarvasitató; Nemes Nagy Ágnes: Névnepre; Romhányi József: A pék pókja; Weöres Sándor: Nyári este; Móra Ferenc: Zengő ABC; Kányádi Sándor: Aki fázik; Tarbay Ede: Mit beszélt a vízimalom a patakka?; Nemes Nagy Ágnes: Lila fecske; Zelk Zoltán: Kóc, kóc; Weöres Sándor: Nyári este; Tamkó Sirató Károly: Pinty és ponty

## **6. Helyem a közösségben – család, iskola**

### **TÖRZSANYAG**

Janikovszky Éva: Már iskolás vagyok (részletek); Hervay Gizella: Elfelejtő mese; Zelk Zoltán: Kicsi vagyok én; Nemes Nagy Ágnes: Gesztenyefalevél valamint ismerettartalmú szövegek a Helyem a közösségben – család, iskola témakörben

A törzssanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Fésűs Éva: Csupafül huszonkét meséje (részlet); Janikovszky Éva: Velem mindig történik valami



## 7. Évszakok, ünnepekörök, hagyományok

### TÖRZSANYAG

**Magyar népköltés: Hónapsoroló;** Zelk Zoltán: Négy vándor; Kányádi Sándor: Jön az ősz; **Petőfi Sándor: Itt van az ősz, itt van újra /részlet/;** Lázár Ervin: Mit ugrálsz, hideg?; **Weöres Sándor: Száncsengő;** Betlehemes játék; Weöres Sándor: Újévi mese; Gazdag Erzsébet: Itt a farsang; Devecsery László: Húsvét; A virágok vetélkedése (népköltészet – húsvét); Szabó Lőrinc: Tavasz; Szilágyi Domokos: Két nyári mondóka; Ágh István: Virágosat álmodtam; valamint ismerettartalmú szövegek az Évszakok, ünnepekörök, hagyományok témakörben (A vastag betűs művek memorittek.)

A törzssanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Hónapmondóka; Csanádi Imre: Négy testvér; Zelk Zoltán: Őszi mese; Csanádi Imre: Doromboló; Csanádi Imre: Farkas üvölt; Zelk Zoltán: Téli fák; Móra Ferenc: A kíváncsi hópolyhek; Zelk Zoltán: Téli mese; Nemes Nagy Ágnes: Hóésésben; Kányádi Sándor: Betemetett a nagy hó; Szabó Lőrinc: Esik a hó; Devecsery László: Karácsonyi éjben, Kányádi Sándor: Szeptember; Kányádi Sándor: Fenyőmese; Szilágyi Domokos: Ősz; Kányádi Sándor: Szeptember; Kányádi Sándor: Fenyőmese; Kodály Zoltán: Pünkösdlő (részlet); Elindult Mária – magyar népének; Kányádi Sándor: Aki fázik; Zelk Zoltán: Csilingel a gyöngyvirág

## **8. Állatok, növények, emberek**

### **TÖRZSANYAG**

Ismerettartalmú szövegek az Állatok, növények, emberek témakörben

# 1.évfolyam

## A témakörök és tevékenységek áttekintő táblázata:

Témakör neve	Javasolt óraszám	
		1.évfolyam
<b>BESZÉD ÉS OLVASÁS</b>		
Beszéd és kommunikáció	30	15
Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	60	60
Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	70	54
Népmesék, műmesék	40	7
Versek, népköltészeti alkotások	28	5
Helyem a közösségben – család, iskola	18	4
Évszakok, ünnepkörök, hagyományok	25	4
Állatok, növények, emberek	24	4
<b>ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS</b>		
Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése	32	32
Írás jelrendszere	58	38
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó	26	13
A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	25	2
Kisbetű – nagybetű	18	4
A magyar ábécé – a betűrend	18	2
Hangok időtartamának jelentésmegkülönböztető szerepe	32	8
<b>Összes óraszám:</b>	504	252

## 1. évfolyam

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>Témakör: Beszéd és kommunikáció</b></p> <p>A témakör sajátossága a készségfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. Megvalósítása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; az órák tervezésekor figyelembe kell venni az ehhez szükséges időt.</p>		<p><b>Óraszám:</b> <b>15 óra</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Beszédfejlesztés: beszédrlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,</li> <li>– Ritmusérzék-fejlesztés</li> <li>– Hangok, szótagok analízise, szintézise</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Beszédészlelés, beszédértés</li> <li>– Kifejező, érthető beszéd</li> <li>– Helyesejtés kialakítása</li> <li>– Nem nyelvi jelek használata</li> <li>– Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok</li> <li>– Párbeszéd, szituációs játékok</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;</li> <li>– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;</li> <li>– részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li> <li>– használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés,</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika éneke-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés</p>

	megszólítás, kérdés, – élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol.	
<b>Javasolt tevékenységek:</b> -		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> helyesejtés, beszédleghzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>Témakör: Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése</b></p> <p>A témakör sajátossága a képességfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. Megvalósítása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; az órák tervezésekor figyelembe kell venni az ehhez szükséges időt. A teljes témakörhöz szükséges idő egy félév.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p>60 ÓRA</p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése</li> <li>– Szókincs gyarapítása</li> <li>– Szókincs aktivizálása</li> <li>– Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése</li> <li>– Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése</li> <li>– Szerialitás (sorrendiség, szabályszerűség, ismétlődés) fejlesztése</li> <li>– Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Betű-hang azonosítás</li> <li>– Szótagolás</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe</li> <li>– A szóbeli és kifejezőkészség fejlesztése</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát</li> <li>– érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– a történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li> <li>– képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;</li> <li>– részt vesz a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban;</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>

—	<ul style="list-style-type: none"><li>– megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;</li><li>– szavakat hangokra, szótagokra bont;</li><li>– hangokból, szótagokból szavakat épít</li></ul>	
<b>Javasolt tevékenységek: -</b>		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közöttte, mellette; utána, közben, miközben stb.		

<b>Cím: Beszéd és olvasás</b>		
<b>Témakör: Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése</b>		<b>Óraszám: 54 óra</b>
<p>A témakör sajátossága a képességfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. Megvalósítása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; az órák tervezésekor figyelembe kell venni az ehhez szükséges időt. A teljes témakörhöz szükséges legrövidebb idő egy tanév.</p>		
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi nevelés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése</li> <li>– Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése</li> <li>– Szókincs gyarapítása</li> <li>– Szókincs aktivizálása</li> <li>– Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése</li> <li>– Nyelvi jelek értelmezés képességének fejlesztése</li> <li>– Szerialitás (a sorrendiség – szabályszerűségek, ismétlődések)</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát;</li> <li>– érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>– ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz a testséma-</li> </ul>	<p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>éneke-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>fejlesztése</li> <li>– Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Betű-hang azonosítás</li> <li>– Összeolvasási képesség fejlesztése</li> <li>– Szótagolás</li> <li>– Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése</li> <li>– Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe</li> <li>– A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése</li> <li>– A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tudatosságot (szemkéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;</li> <li>– megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókinccset;</li> <li>– szavakat hangokra, szótagokra bont;</li> <li>– hangokból, szótagokból szavakat épít;</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette; utána, közben, miközben stb.</p>		

Alsó tagozat – alap óraszám

## Cím: Beszéd és olvasás

### TÉMAKÖR: NÉPMESÉK, MŰMESÉK

A témakör sajátossága, hogy érték közvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.

### Óraszám:

7 ÓRA

### Fejlesztési feladatok és ismeretek:

- Érzelmi nevelés
- Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
- Szótagoló olvasás
- -Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig
- Olvasástechnika fejlesztése
- Szövegértő olvasás fejlesztése
- Események helyszíne, ideje, sorrendje
- Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása
- Olvasási stratégiák: jóslás, keresés
- Önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelése és összefoglalása.
- Népmesék jellemző jegyeinek megfigyelése: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok
- A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi

### Tanulási eredmények:

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:

- kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;
- részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;
- biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;
- felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
- egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
- a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;
- részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;
- különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;
- képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma

### Kapcsolódási pontok:

magyar nyelv és irodalom  
matematika  
éneke-zene  
vizuális kultúra  
technika és tervezés  
testnevelés

<p>—</p>	<p>olvasás útján megért;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>– önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;</li> <li>– alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából;</li> <li>– részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>– megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>– a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li> <li>– részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>– közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bábszínház, színházlátogatás</li> <li>• Élő meseíró meghívása, író-olvasó–találkozó szervezése</li> </ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese,</p>		

cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, állandósult szókapcsolat, kezdő és záró fordulat, meseszám

## Cím: Beszéd és olvasás

### TÉMAKÖR: VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI ALKOTÁSOK

A témakör sajátossága, hogy értékrendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A témakör tanulói tevékenységeinek egy része kapcsolódik a „Beszéd és kommunikáció” témakör tevékenységeihez. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.

### Óraszám:

5 ÓRA

### Fejlesztési feladatok és ismeretek:

- Érzelmi fejlesztés
- Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés
- Ritmusérzék fejlesztése
- Olvasástechnika fejlesztése
- Szótagoló olvasás
- Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig
- Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
- Verbális memória fejlesztése
- Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.
- Belső képalkotás
- Ritmusélmény
- Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése
- Érzékszervek

### Tanulási eredmények:

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

- kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;
- biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;
- felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;
- egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;
- a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;

### Kapcsolódási pontok:

magyar nyelv és irodalom  
matematika  
énekes-zene  
vizuális kultúra  
technika és tervezés  
testnevelés

<p>bevonásával</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel</li> <li>– A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– A vers formai jellemzői: ritmus, rím, refrén</li> <li>– Magánhangzók, mássalhangzók</li> </ul> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;</li> <li>– részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>– élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;</li> <li>– érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát</li> <li>– felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket, az esetleges konfliktust és annak megoldását.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</li> <li>– megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét;</li> <li>– segítséggel vagy önállóan előad verseket ritmuskísérettel;</li> <li>– a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);</li> <li>– a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál;</li> </ul>	
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>– segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet;</li><li>– különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez. Megismer a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából;</li></ul> <p>megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból;</p>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bábszínház-, színházlátogatás</li><li>• Élő költő meghívása, író-olvasó találkozó szervezése</li></ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet</p>		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>TÉMAKÖR: HELYEM A KÖZÖSSÉGBEN – CSALÁD, ISKOLA</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. Itt kerül sor a társadalmi értékek (család, iskola) tudatosítására. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p>4 ÓRA</p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Beszédkészség fejlesztése</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Verbális memória fejlesztése</li> <li>– Időben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szótagoló olvasás</li> <li>– Összeolvasás a</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>biztosan</b> ismeri az olvasás jelrendszerét;</li> <li>– képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>éneke-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>



<p>szótagoktól a mondatokig</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>– Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>– Empatikus képesség fejlesztése</li> <li>– A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– Olvasási stratégiák: jóslás, keresés</li> <li>– Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek</li> </ul> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri, <b>értelmezi..?</b> a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását, részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>– különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li> <li>– képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>– Képes önállóan vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelésére és összefoglalására;</li> <li>– alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>– megfogalmazza, néhány érvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük;</li> <li>– részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li> <li>– önállóan vagy segítséggel szövegűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb</li> </ul>	
--	---	--

	<p>verset, mondókát, versrészletet, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet.</p> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz;</li> <li>– megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;</li> <li>– mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li> <li>– élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;</li> <li>– megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;</li> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>– a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li> <li>– képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába;- különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li> <li>– önállóan vagy tanítói segítséggel összefoglalja az olvasott történet tartalmát;</li> <li>– könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait az általa választott módon</li> </ul>	
--	---	--

	<p>megosztja;</p> <p>– részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</p> <p>megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét.</p>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• szociális otthon, idősek otthona stb. látogatása</li><li>• részvétel családi napon, idősek napján, hasonló események szervezése</li></ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, bekezdés, párbeszéd, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik, probléma és megoldás</p>		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>	
<p><b>TÉMAKÖR: ÉVSZAKOK, ÜNNEPKÖRÖK, HAGYOMÁNYOK</b></p> <p>A témakör sajátossága, az ünnepekörök megismerésére, az évszakok ritmikusságának tapasztalására és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör</p>	<p><b>Óraszám:</b></p> <p>4 ÓRA</p>

megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Szótagoló olvasás</li> <li>– Az olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Verbális memória fejlesztése</li> <li>– Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink</li> <li>– Magyar hagyományok tisztelete</li> <li>– Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk</li> <li>– keresztény/keresztyn ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd</li> <li>– nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről</li> <li>– Lakóhely hagyományainak megismerése</li> <li>– Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák</li> <li>—</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;</li> <li>– életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;</li> <li>– jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li> <li>– felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,</li> <li>– megéli és az általa választott formában megjeleníti a</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>éneke-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>

	<p>közösséghez tartozás élményét;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;</li><li>– élményeket és tapasztalatokat szerez saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeiről;</li><li>– feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörökhöz kapcsolódó programokon</li><li>• Települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása</li><li>• Ünnepekhez kapcsolódó emlékhelyek meglátogatása</li></ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b></p> <p>keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás</p>		

<b>Cím: Beszéd és olvasás</b>		
<p><b>TÉMAKÖR: ÁLLATOK, NÖVÉNYEK, EMBEREK</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy az élő és az élettelen világhoz való emberi viszonyulási rendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p><b>4 ÓRA</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szövegértés fejlesztése</li> <li>– Olvasási stratégiák: cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára</li> <li>– Beszédfejlesztés</li> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása</li> <li>– Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről</li> <li>– Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése</li> <li>– Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék)</li> <li>– Lényegkiemelés képessége</li> <li>– Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel</li> <li>– Egyszerű grafikus szervezők megismerése</li> <li>– Szókincsfejlesztés,</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival;</li> <li>– tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;</li> <li>– gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li> <li>– ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li> <li>– különböző célú, rövidebb</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika énekes-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés</p>

<p>szókincsbővítés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Belső képalkotás</li> <li>– Válogató olvasás</li> <li>– Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése</li> <li>– érzékszervek bevonásával</li> <li>– Tanulás tanulása</li> </ul> <p>—</p>	<p>tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést,</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi;</li> <li>– képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li> <li>– érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Településen, település közelében található állat-, növény-, botanikus kert meglátogatása</li> <li>• Részvétel természetvédelmi projektben</li> </ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b></p> <p>ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció</p>		

<b>CÍM: ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS</b>		
<p><b>Témakör: ÓVODÁBÓL ISKOLÁBA – ÍRÁS-ELŐKÉSZÍTÉS, ÍRÁSKÉSZSÉGET MEGALAPOZÓ KÉPESSÉGEK FEJLESZTÉSE</b></p> <p>Ez a tematikus egység szoros egységet képez, az óraszám iránymutatást ad a szükséges időre vonatkozóan is. A megvalósításhoz szükséges idő egy félév.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p>32 ÓRA</p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szerialitás (a sorrendiség szabályszerűségei, ismétlődések) fejlesztése</li> <li>– Hallásfejlesztés-beszédhallás fejlesztése</li> <li>– Testséma, nagymozgások fejlesztése</li> <li>– Tapintás, érzékelés fejlesztése</li> <li>– Finommotorika fejlesztése</li> <li>– Síkbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Tájékozódás a hármasszoros vonalrendszerben</li> <li>– Helyes ceruzafogás kialakítása</li> <li>– Írástevékenységhez szükséges helyes</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre</li> <li>– gondolatait, érzelmeit, véleményét, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza;</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz nagymozgást és finommotorikát</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika énekes-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés</p>



testtartás kialakítása – Írástechnika fejlesztése – Lendületes vonalvezetés – Betűelemek	fejlesztő tevékenységekben, érzékelő játékokban; – tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold	
<b>Javasolt tevékenységek: -</b>		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> betűelem, számelem, vonalrendszer, kapcsolás; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közöttte, mellette stb.		

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: ÍRÁS JELRENDSZERE</b> A tematikus egység szoros egységet képez, az óraszám iránymutatást ad a szükséges időre vonatkozóan is.		<b>Óraszám:</b> 38 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok és ismerete</b> Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése</li> <li>– Tapintás, érzékelés fejlesztése</li> <li>– Finommotorika fejlesztése</li> <li>– Síkbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Helyes ceruzafogás</li> </ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására.</li> </ul> <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;</li> </ul>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> magyar nyelv és irodalom matematika ének-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés

<ul style="list-style-type: none"> <li>– kialakítása</li> <li>– Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása</li> <li>– Írástechnika fejlesztése</li> <li>– Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása</li> <li>– Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése</li> <li>– Betű- és hangazonosítás</li> <li>– Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik</li> <li>– 3-4 szóból álló mondatok írása</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold;</li> <li>– saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja.</li> </ul>	
---	---	--

**Javasolt tevékenységek:**

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyiszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közöttte, mellette stb.

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: HANG/BETŰ, SZÓTAG, SZÓ</b>		<b>Óraszám:</b> <b>13 ÓRA</b>
<p>A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Fonémahallás fejlesztése</li> <li>– Vizuális memória fejlesztése</li> <li>– Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</li> <li>– Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li> <li>– Helyesírási készség</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;</li> <li>– törekedjék a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat,</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>éneke-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>

<p>fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban</li> <li>– A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;</li> <li>– Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>– Szótagolás, elválasztás</li> <li>– Legalább 10-10 (összesen 20) gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása</li> <li>– 10 „tj”, „lj”, „dj”, „nj”, „dt”, „ts” betűkapcsolatból származó összeolvadást vagy hasonulást tartalmazó szó ?</li> <li>– 3-4 szóból álló mondat leírása</li> </ul> <p>—</p>	<p>szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikáljon;</li> <li>– feladatvégzés során társaival együtt működjék;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrizze, javítsa.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>– különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között;</li> <li>– a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>– a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szövelemzés alkalmazásával megfelelően leírja.</li> </ul>	
---	---	--

### Javasolt tevékenységek:

### Kulcsfogalmak/ fogalmak:

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG</b>  A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		<b>Óraszám:</b>  2 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Ösztönös nyelvtudás formálása</li><li>– Nyelvi tudatosság fejlesztése</li><li>Önellenőrzés,</li></ul>	<b>Tanulási eredmények:</b>  A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:	<b>Kapcsolódási pontok:</b>  magyar nyelv és irodalom  matematika

<p>hibajavítás képessége</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hibajavítás szöveg minta alapján</li> <li>– Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése</li> <li>– Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek</li> <li>– A kijelentő és kérdő mondatok</li> <li>– Megfigyelt és gyakran használt szavakban a „j” hang helyes jelölése</li> </ul> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja;</li> <li>– a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására;</li> <li>– megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat;</li> <li>– a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li> <li>– a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>– a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.</li> <li>– szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.</li> </ul>	<p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>
<p><b>Javasolt tevékenységek: -</b></p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű</p>		

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: KISBETŰ-NAGYBETŰ</b> A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		<b>Óraszám:</b> 4 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási</b>

<p><b>és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással</li> <li>– Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése</li> <li>– Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján</li> <li>– Élőlény, tárgy neve</li> <li>– Több hasonló élőlény, tárgy neve és helyesírása</li> <li>– Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek)</li> <li>– Mondatkezdő nagybetű</li> </ul> <p>—</p>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>– biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. A megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>– felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;</li> <li>– a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja;</li> <li>– a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le</li> </ul>	<p><b>pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>éneke-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b></p> <p>kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév</p>		



<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: A MAGYAR ÁBÉCÉ – A BETŰREND</b>		<b>Óraszám:</b>
A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		2 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Fonémahallás fejlesztése</li> <li>– Vizuális memória fejlesztése</li> <li>– Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</li> <li>– Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>– Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>– A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– A betűrend, a különböző betűvel kezdődő szavak betűrendbe sorolása</li> </ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja;</li> <li>– érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– ismer és használ nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez;</li> <li>– biztosan ismeri és használja a kis- betűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. Az erre vonatkozó szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>– feladatvégzés során társaival együttműködik;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása</b></p>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> <p>magyar nyelv és irodalom matematika ének-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés</p>

	<p><b>eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol;</li><li>– segítséggel használ életkorának megfelelő szótárakat;</li><li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li><li>– különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Könyvtárlátogatás</li></ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése</p>		

<p><b>Cím: Írás és helyesírás</b></p>		
<p><b>TÉMAKÖR: HANGOK IDŐTARTAMÁNAK JELENTÉS-MEGKÜLÖNBÖZTETŐ SZEREPE</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p>8 ÓRA</p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fonémahallás fejlesztése</li> <li>– Rítmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)</li> <li>– Szókincsfejlesztés</li> <li>– Artikuláció fejlesztése</li> <li>– Beszédfejlesztés</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>– Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>- a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban.</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika ének-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés</p>

## Javasolt tevékenységek:

## Kulcsfogalmak/ fogalmak:

mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam

# 2.évfolyam

<b>BESZÉD ÉS OLVASÁS</b>		
Beszéd és kommunikáció	30	15 - 15
Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	60	60 - 0
Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése	70	54 - 16
Népmesék, műmesék	40	7 - 33
Versek, népköltészeti alkotások	28	5 - 23
Helyem a közösségben – család, iskola	18	4 - 14
Évszakok, ünnepekörök, hagyományok	25	4 - 21
Állatok, növények, emberek	24	4 - 20
<b>ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS</b>		
Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése	32	32 - 0
Írás jelrendszere	58	38 - 20
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó	26	13 - 13
A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg	25	2 - 23
Kisbetű – nagybetű	18	4 - 14
A magyar ábécé – a betűrend	18	2 - 16
Hangok időtartamának jelentésmegkülönböztető szerepe	32	8 - 24
<b>Összes óraszám:</b>	504	252 - 252

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>Témakör: Beszéd és kommunikáció</b></p> <p>A témakör sajátossága a készségfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. Megvalósítása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; az órák tervezésekor figyelembe kell venni az ehhez szükséges időt.</p>		<p><b>Óraszám:</b> <b>15 óra</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Beszédfejlesztés: beszédrlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,</li> <li>– Ritmusérzék-fejlesztés</li> <li>– Hangok, szótagok analízise, szintézise</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Beszédészlelés, beszédértés</li> <li>– Kifejező, érthető beszéd</li> <li>– Helyesejtés kialakítása</li> <li>– Nem nyelvi jelek használata</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;</li> <li>– megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;</li> <li>– részt vesz a kortársakkal és</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika éneke-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés környezetismeret</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>– Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok</li><li>– Párbeszéd, szituációs játékok</li></ul>	<p>felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés,</li><li>– élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> -</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> helyesejtés, beszédlejtés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték</p>		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>Témakör: Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése</b></p> <p>A témakör sajátossága a képességfejlesztés. A javasolt óraszám nem egymást követő tanítási órákra vonatkozik, hanem a rendelkezésre álló minimum időre. Megvalósítása akkor a leghatékonyabb, ha a tanítási órák majdnem mindegyikén előtérbe kerül; az órák tervezésekor figyelembe kell venni az ehhez szükséges időt. A teljes témakörhöz szükséges legrövidebb idő egy tanév.</p>		<p><b>Óraszám: 16 óra</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi nevelés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése</li> <li>– Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése</li> <li>– Szókincs gyarapítása</li> <li>– Szókincs aktivizálása</li> <li>– Téri-időbeli</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát;</li> <li>– érthetően, az élethelyzetnek megfelelően</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>énekes-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>

<p>tájékozódás fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése</li> <li>– Nyelvi jelek értelmezés képességének fejlesztése</li> <li>– Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése</li> <li>– Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Betű-hang azonosítás</li> <li>– Összeolvasási képesség fejlesztése</li> <li>– Szótagolás</li> <li>– Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése</li> <li>– Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe</li> <li>– A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése</li> <li>– A teljes magyar ábécé nyomtatott</li> </ul>	<p>kommunikál;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>– ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz a testséma-tudatosságot (szemkéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;</li> <li>– megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset;</li> <li>– szavakat hangokra, szótagokra bont;</li> <li>– hangokból, szótagokból szavakat épít;</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.</li> </ul>	
---	---	--



kis- és nagybetűi		
<b>Javasolt tevékenységek:</b>		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonzyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, között, mellette; utána, közben, miközben stb.		

környezetismeret

<b>Cím: Beszéd és olvasás</b>		
<b>TÉMAKÖR: NÉPMESÉK, MŰMESÉK</b>		<b>Óraszám:</b>
A témakör sajátossága, hogy érték közvetítésre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		33 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi nevelés</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Szótagoló olvasás</li> <li>– -Összeolvasás a szótagoktól a</li> </ul>	<p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően</li> </ul>	<p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>énekezen</p>

<p>mondatokig</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>– Események helyszíne, ideje, sorrendje</li> <li>– Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>– Olvasási stratégiák: jóslás, keresés</li> <li>— Önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelése és összefoglalása.</li> <li>– Népmesék jellemző jegyeinek megfigyelése: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok</li> <li>– A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> </ul> <p>—</p>	<p>kommunikál;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;</li> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;</li> <li>– különbséget tesz a mesés és valószínű történetek között;</li> <li>– képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>– felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>– önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;</li> <li>– alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából;</li> </ul>	<p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>– megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>– a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li> <li>– részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>– közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bábszínház, színházlátogatás</li> <li>• Élő meseíró meghívása, író-olvasó–találkozó szervezése</li> </ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, állandósult szókapcsolat, kezdő és záró fordulat, meseszám</p>		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>	
<p><b>TÉMAKÖR: VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI ALKOTÁSOK</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy értékrendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A témakör tanulói tevékenységeinek egy része kapcsolódik a „Beszéd és kommunikáció” témakör tevékenységeihez. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:</b></p> <p>23 ÓRA</p>

<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Ritmusérzék fejlesztése</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szótagoló olvasás</li> <li>– Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Verbális memória fejlesztése</li> <li>– Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.</li> <li>– Belső képalkotás</li> <li>– Ritmusélmény</li> <li>– Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>– Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel</li> <li>– A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– A vers formai jellemzői: ritmus, rím, refrén</li> <li>– Magánhangzók, mássalhangzók</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;</li> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;</li> <li>– részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>– élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;</li> <li>– érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát</li> <li>– felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket, az esetleges</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>
--	--	--

	<p>konfliktust és annak megoldását.</p> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</li><li>– megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét;</li><li>– segítséggel vagy önállóan előad verseket ritmuskíséréssel;</li><li>– a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);</li><li>– a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál;</li><li>– segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet;</li><li>– különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez. Megismer alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából;</li></ul> <p>megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból;</p>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p>		

- Bábszínház-, színházlátogatás
- Élő költő meghívása, író-olvasó találkozó szervezése

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>TÉMAKÖR: HELYEM A KÖZÖSSÉGBEN – CSALÁD, ISKOLA</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. Itt kerül sor a társadalmi értékek (család, iskola) tudatosítására. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p>14 ÓRA</p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Beszédképesség fejlesztése</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Verbális memória fejlesztése</li> <li>– Időben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szótagoló olvasás</li> <li>– Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig</li> <li>– Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>– Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>– Empatikus képesség fejlesztése</li> <li>– A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– Olvasási stratégiák: jóslás, keresés</li> <li>– Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;</li> <li>– képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni</li> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását, részt vesz az</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>

<p>—</p>	<p>adott közösség          érdeklődésének megfelelő          gyermekirodalmi mű közös          olvasásában, és nyitott annak          befogadására;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– különbséget tesz a mesés és              valószerű történetek között;</li> <li>– képességeinek megfelelő              szöveget hangos vagy néma              olvasás útján megért;</li> <li>– Képes önállóan vagy tanítói              segítség alapján a szöveg              terjedelmétől függően a              lényeges elemek kiemelésére              és összefoglalására;</li> <li>– alkalmaz alapvető olvasási              stratégiákat;</li> <li>– megfogalmazza, néhány              érveléssel alátámasztja saját              álláspontját. Meghallgatja              társai véleményét,              együttműködik velük;</li> <li>– részt vesz a kortársakkal és a              felnőttekkel való              kommunikációban, és az adott              helyzetnek megfelelően              alkalmazza a megismert              kommunikációs szabályokat;</li> <li>– önállóan vagy segítséggel              szöveghűen felidéz néhány              könnyen tanulható, rövidebb              verset, mondókát,              versrészletet, prózai és              dramatikus szöveget,              szövegrészletet.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként  a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rövid meséket közösen olvas,              megért, feldolgoz;</li> <li>– megfigyeli és összehasonlítja              a történetek tartalmát és a              saját élethelyzetét;</li> <li>– mozgósítja a hallott és              olvasott szöveg tartalmával              kapcsolatos ismereteit,              élményeit, tapasztalatait, és              összekapcsolja azokat;</li> <li>– élményeket és tapasztalatokat              szerez változatos irodalmi</li> </ul>	
----------	--	--



	<p>szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;</li> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>– a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li> <li>– képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédbe, dramatikus szituációs játékok megalkotásába;- különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li> <li>– önállóan vagy tanítói segítséggel összefoglalja az olvasott történet tartalmát;</li> <li>– könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait az általa választott módon megosztja;</li> <li>– részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</li> </ul> <p>megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét.</p>	
--	---	--

**Javasolt tevékenységek:**

- szociális otthon, idősek otthona stb. látogatása
- részvétel családi napon, idősek napján, hasonló események szervezése

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, bekezdés, párbeszéd, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik, probléma és megoldás

## Cím: Beszéd és olvasás

### TÉMAKÖR: ÉVSZAKOK, ÜNNEPKÖRÖK, HAGYOMÁNYOK

### Óraszám:

21 ÓRA

A témakör sajátossága, az ünnepekörök megismerésére, az évszakok ritmikusságának tapasztalására és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.

### Fejlesztési feladatok és ismeretek:

- Érzelmi fejlesztés
- Szótagoló olvasás
- Az olvasástechnika fejlesztése
- Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése
- Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés
- Verbális memória fejlesztése
- Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi
- Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink
- Magyar hagyományok

### Tanulási eredmények:

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

- kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;
- biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;
- életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;
- felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat,

### Kapcsolódási pontok:

magyar nyelv és irodalom  
matematika  
ének-zene  
vizuális kultúra  
technika és tervezés  
testnevelés  
környezetismeret

<p>tisztelete</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk</li> <li>– keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösöd</li> <li>– nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről</li> <li>– Lakóhely hagyományainak megismerése</li> <li>– Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák</li> </ul> <p>—</p>	<p>kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;</li> <li>– jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li> <li>– felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,</li> <li>– megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</li> <li>– részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;</li> <li>– élményeket és tapasztalatokat szerez saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeiről;</li> <li>– feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult</li> </ul>	
---	--	--

	képet.	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörhöz kapcsolódó programokon</li> <li>• Települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása</li> <li>• Ünnepekhez kapcsolódó emlékhelyek meglátogatása</li> </ul>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b></p> <p>keresztény/keresztényen ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás</p>		

<p><b>Cím: Beszéd és olvasás</b></p>		
<p><b>TÉMAKÖR: ÁLLATOK, NÖVÉNYEK, EMBEREK</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy az élő és az élettelen világhoz való emberi viszonyulási rendszerre és képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b></p> <p><b>20 ÓRA</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>– Szövegértés fejlesztése</li> <li>– Olvasási stratégiák:</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom matematika</p>

<p>cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Beszédfejlesztés</li> <li>– Érzelmi fejlesztés</li> <li>– Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása</li> <li>– Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről</li> <li>– Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése</li> <li>– Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék)</li> <li>– Lényegkiemelés képessége</li> <li>– Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel</li> <li>– Egyszerű grafikus szervezők megismerése</li> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>– Belső képalkotás</li> <li>– Válogató olvasás</li> <li>– Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>– Tanulás tanulása</li> </ul> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>– egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>– a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>– egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival;</li> <li>– tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;</li> <li>– gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li> <li>– ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li> <li>– különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</li> <li>– felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést,</li> <li>– biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi;</li> <li>– képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li> <li>– érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket,</li> </ul>	<p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>
--	---	---

	azokra adekvát módon reflektál.	
<b>Javasolt tevékenységek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Településen, település közelében található állat-, növény-, botanikus kert meglátogatása</li><li>• Részvétel természetvédelmi projektben</li></ul>		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> <p>ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció</p>		

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>	
<b>TÉMAKÖR: ÍRÁS JELRENDSZERE</b> <p>A tematikus egység szoros egységet képez, az óraszám iránymutatást ad a szükséges időre vonatkozóan is.</p>	<b>Óraszám:</b> <b>20 ÓRA</b>

<p><b>Fejlesztési feladatok és ismerete</b></p> <p>Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>– Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése</li> <li>– Tapintás, érzékelés fejlesztése</li> <li>– Finommotorika fejlesztése</li> <li>– Síkbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>– Helyes ceruzafogás kialakítása</li> <li>– Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása</li> <li>– Írástechnika fejlesztése</li> <li>– Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása</li> <li>– Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése</li> <li>– Betű- és hangazonosítás</li> <li>– Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése</li> <li>– Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik</li> <li>– 3-4 szóból álló mondatok írás</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban;</li> <li>– tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold;</li> <li>– saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja.</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>énekek-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p>		

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonzyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közöttte, mellette stb.



<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: HANG/BETŰ, SZÓTAG, SZÓ</b> A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt órászám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		<b>Órászám:</b> <b>13 ÓRA</b>
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hang- és betűanalízis, analízáló képesség fejlesztése</li> <li>– Fonémahallás fejlesztése</li> <li>– Vizuális memória fejlesztése</li> <li>– Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</li> <li>– Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>– Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban</li> <li>– A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;</li> <li>– Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>– Szótagolás, elválasztás</li> <li>– Legalább 20-20 (összesen 40) gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kétagú szavak) helyes leírása</li> <li>– 20 „tj”, „lj”, „dj”, „nj”, „dt”, „ts” betűkapcsolatból származó</li> </ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;</li> <li>– törekedjék a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szó szerkezeteket, mondatokat önállóan leírja;</li> <li>– érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikáljon;</li> <li>– feladatvégzés során társaival együtt működjék;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrizze, javítsa.</li> </ul> <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>– különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között;</li> <li>– a hangjelölés megismert</li> </ul>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> magyar nyelv és irodalom matematika ének-zene vizuális kultúra technika és tervezés testnevelés környezetismeret

összeolvadást vagy hasonulást tartalmazó szó – 4-5 szóból álló mondat leírása  –	szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; – a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja.	
---	---	--

### **Javasolt tevékenységek:**

### **Kulcsfogalmak/ fogalmak:**

hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése

<p><b>Cím: Írás és helyesírás</b></p>		
<p><b>TÉMAKÖR: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG</b></p> <p>A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:</b> <b>23 óra</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ösztönös nyelvtudás formálása</li> <li>– Nyelvi tudatosság fejlesztése</li> <li>– Önellenzés, hibajavítás képessége</li> <li>– Hibajavítás szöveg minta alapján</li> <li>– Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése</li> <li>– Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek</li> <li>– A kijelentő és kérdő mondatok</li> <li>– Megfigyelt és gyakran használt szavakban a „j” hang helyes jelölése</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja;</li> <li>– a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására;</li> <li>– megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>magyar nyelv és irodalom</p> <p>matematika</p> <p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p> <p>környezetismeret</p>

	<p>egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li><li>– a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li><li>– a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.</li><li>– szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek: -</b></p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű</p>		

<b>Cím: Írás és helyesírás</b>		
<b>TÉMAKÖR: KISBETŰ-NAGYBETŰ</b>		<b>Óraszám:</b>
A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.		14 ÓRA
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással</li> <li>– Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése</li> <li>– Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján</li> <li>– Élőlény, tárgy neve</li> <li>– Több hasonló élőlény, tárgy neve és helyesírása</li> <li>– Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek)</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>– biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. A megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>– felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;</li> <li>– a mondatot nagybetűvel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>magyar nyelv és irodalom</li> <li>matematika</li> <li>éneke-zene</li> <li>vizuális kultúra</li> <li>technika és tervezés</li> <li>testnevelés</li> <li>környezetismeret</li> </ul>

<p>– Mondatkezdő nagybetű</p> <p>—</p>	<p>kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál.</p> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja;</li> <li>– a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le.</li> </ul>	
--	---	--

### Javasolt tevékenységek:

### Kulcsfogalmak/ fogalmak:

kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév

## Cím: Írás és helyesírás

### TÉMAKÖR: A MAGYAR ÁBÉCÉ – A BETŰREND

A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.

### Óraszám:

**16 ÓRA**

### Fejlesztési feladatok és ismeretek:

- Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése
- Fonémahallás fejlesztése
- Vizuális memória fejlesztése
- Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)

### Tanulási eredmények:

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**

- saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;
- az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus

### Kapcsolódási pontok:

magyar nyelv és irodalom  
matematika  
énekezen  
vizuális kultúra  
technika és tervezés  
testnevelés  
környezetismeret

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>– Aktív szókinés fejlesztése</li> <li>– A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>– A betűrend, a különböző betűvel kezdődő szavak betűrendbe sorolása</li> </ul>	<p>füzetvezetésre;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja;</li> <li>– érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– ismer és használ nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez;</li> <li>– biztosan ismeri és használja a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. Az erre vonatkozó szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>– feladatvégzés során társaival együttműködik;</li> <li>– írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol;</li> <li>– segítséggel használ életkorának megfelelő szótárakat;</li> <li>– megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>– különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Könyvtárlátogatás</li> </ul>		

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése

**Cím: Írás és helyesírás**

**TÉMAKÖR: HANGOK IDŐTARTAMÁNAK JELENTÉS-  
MEGKÜLÖNBÖZTETŐ SZEREPE**

A témakör sajátossága, hogy képességfejlesztésre épül. A javasolt óraszám nem feltétlenül egymást követő tanítási órákra vonatkozik. A teljes témakör megvalósulásának lezárása a második tanév vége.

**Óraszám:**

24 ÓRA

**Fejlesztési feladatok  
és ismeretek:**

- Fonémahallás fejlesztése
- Ritmusfejlesztés

**Tanulási eredmények:**

A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-  
oktatási szakasz végére,  
adottságaihoz mérten, életkorának  
megfelelően:

**Kapcsolódási  
pontok:**

magyar nyelv és  
irodalom  
matematika



<p>(hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szókincsfejlesztés</li> <li>– Artikuláció fejlesztése</li> <li>– Beszédfejlesztés</li> <li>– Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>– Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása</li> </ul> <p>—</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>– saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;</li> <li>– az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>– törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>– írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>- a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban.</li> </ul>	<p>ének-zene</p> <p>vizuális kultúra</p> <p>technika és tervezés</p> <p>testnevelés</p>
<p><b>maJavasolt tevékenységek:</b></p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b></p> <p>mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam</p>		

## 3–4. ÉVFOLYAM

A harmadik-negyedik évfolyamon továbbra is kiemelt feladat az ösztönös nyelvhasználat tudatossá tétele és annak fejlesztése. Figyelembe kell venni, hogy a tanulók nyelvi képességei különbözőek. Ezért folyamatosan szükséges az egyéni képességeket figyelembe vevő differenciált fejlesztés.

A beszédfejlesztés, az olvasástechnika és a szövegértés fejlesztése párhuzamosan folyik. Változatos műfajú és típusú szövegek segítik az egyéni szövegértelmezés kialakulását, és alapozzák a szövegfeldolgozás és a szövegből való tanulás technikáit. A kronologikus gondolkodás fejlesztése ebben az időszakban kezdődik meg történelmi témájú szövegek

segítségével. Ezekkel a szövegekkel nem a történelmi ismeretek átadása, évszámok megtanítása a cél, hanem a fejlesztés mellett a nemzeti identitástudat kialakítása és a hazaszeretetre nevelés. Az első-második évfolyamon megjelenő témaköröket a harmadik-negyedik évfolyamon kibővítjük a világról szerzett ismeretekkel, a közösségi értékekkel és a környezettudatossággal. A feldolgozott szövegek mellett ezeken az évfolyamokon hosszabb epikus művekkel is találkozhatnak a tanulók, melynek célja az olvasóvá nevelés.

Törekedni kell arra, hogy az irodalmi alkotás kiválasztása az osztályközösséggel együtt történjen, és olyan, igényes művet olvassanak a gyerekek, amely az adott gyerekcsoport érdeklődésének és sajátosságainak megfelel. Fontos, hogy a kiválasztott művet tanítási óra keretében, folyamatolvasással dolgozzuk fel. Ez azt jelenti, hogy a tanító bemutatja a mű egyes részeit, majd néma (ha regényről van szó, otthoni) olvasásra és/vagy csoportos feldolgozásra jelöli ki.

Az írástechnika fejlesztése és az eszközszintű íráshasználat ezen a két évfolyamon is folytatódik. Nem nyelvi ismereteket tanítunk, hanem játékos, élményszerű tapasztalatokon alapuló fejlesztés folyik. A szófaji fogalmak helyett a szavak jelentésével és helyesírásával foglalkozunk.

A szóbeli és az írásbeli kifejezőkészség fejlesztése párhuzamosan zajlik. Az írásbeli szövegalkotásban az a cél, hogy élményalapú szövegek készüljenek akár közös alkotásként is. Ezek érdemjeggyel történő értékelése – az értékelés szubjektív jellege miatt – nem javasolt.

**Az oktatási szakasz kimeneti méréssel zárul.**

**A 3–4. évfolyamon a magyar nyelv és irodalom tantárgyak alapóraszámja: 360 óra**

<b>Témakör neve</b>	<b>Javasolt óraszám</b>	
	Összes	<b>3. évfolyam</b>
<b>OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS</b>		
Beszéd és kommunikáció	22	<b>11</b>
Mesék, történetek	22	<b>13</b>
Mondák, regék	30	<b>15</b>

Versek, népköltészeti alkotások	25	12
Helyem a világban	25	12
Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek	25	12
Állatok, növények, tájak, találmányok	35	15
Olvassunk együtt! Közös olvasmányok	10	4
<b>NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS</b>		
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó, elválasztás, betűrendbe sorolás	15	10
A nyelv építőkövei: Az írásbeli szövegalkotás lépései (mondatgrammatikai eszközök alkalmazása- kapcsolás, szűkítés, bővítés, névmásítás, névelőhasználat, helyettesítés)	20	13
A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg (rövid szövegek alkotása - hír, hirdetés, meghívó, felhívás, tudósítás, elbeszélő szöveg, elektronikus levél)	25	10
Szótó és toldalék, szóelemzés	16	8
Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	15	7
1. Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve - kisbetű – nagybetű	20	12
2. Tulajdonságokat kifejező szavak	15	10
3. Mennyiségeket kifejező szavak	15	4
4. Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben	25	12
<b>Összes óraszám:</b>	360	180

## 3.évfolyam

# OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS

### 1. Beszéd és kommunikáció

**Témakör:** BESZÉD ÉS KOMMUNIKÁCIÓ  
(témakör két tanévet ölel fel)

**Óraszám:11**

<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li> <li>● Ritmusérzék-fejlesztés</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Beszédszlelés, beszédértés</li> <li>● Kifejező, érthető beszéd</li> <li>● Helyes ejtés tanítása</li> <li>● Nem nyelvi jelek használata</li> <li>● Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok</li> <li>● Párbeszéd, szituációs játékok, improvizáció</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li> <li>● használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;</li> <li>● élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● beszédlegzése és artikulációja</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitáliskultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szövegűen, érthetően tolmácsolja;</li> <li>● részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;</li> <li>● képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába.</li> <li>● a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szövegűen, érthetően tolmácsolja;</li> <li>● részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;</li> <li>● képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel prezentáció készítésében és előadásában</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> helyesejtés, beszédleghzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközsabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció</p>		

## 2. MESÉK, TÖRTÉNETEK

### TÖRZSANYAG

*Magyar népmesék:* A furfangos királykisasszony és az okos molnárlegény; A molnár, a fia meg a szamár; Világszép Ilonka; Hazugságmese; Füllentő mese; Kőleves; A só; Szécsi Magda: A cigányasszony meg az ördög; Benedek Elek: A szamár meg az oroslán; A holló és a róka - Aesopus, La Fontaine; Romhányi József: Interjú a farkassal, aki állítólag megette Piroskát; Rákos Sándor: A két kis vadkörtefa; Tordon Ákos: Pilleruha; Lázár Ervin: Csodapatika; Csukás István: A téli tücsök meséi (részlet)

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

*Magyar népmesék:*A számárrá változott barát; Az ösvércsikó, a róka meg a farkas; A megszámlálhatatlan sok juh; A csillagszemű juhász; Mese a dohányról; A legfinomabb falat;

Benedek Elek: Kígyós Jancsi; Lázár Ervin: A szökevény szeplők; Pilinszky János: A nap születése; Szilvát adok szeméért! (bolgár népmese); Berze Nagy János: A fekete madár; Arany László: A macska és az egér; A farkas és a bárány – Aesopus és La Fontaine; Benedek Elek: Az öregek; Lázár Ervin: Vacskamati; Kányádi Sándor: Kenyérmadár; Kányádi Sándor: Farkasúzó furulya

<p><b>Témakör: Mesék, történetek</b> -A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:13</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Hallott szöveg megértésének fejlesztése</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez</li> <li>● Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása</li> <li>● Kulcsszavak azonosítása</li> <li>● Főbb szerkezeti egységek elkülönítése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Érzelmi intelligencia fejlesztése</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Lényegkiemelő képesség</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b> A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;</li> <li>● részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li> <li>● önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Éltrevaló” program</p>

<p>fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás</li> <li>● Grafikus szervezők: fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat, kerettörténet, történetterkép, mesetáblázat, karakter-terkép, történetpiramis...</li> <li>● Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok</li> </ul>	<p>összefoglalja a történetet;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>● felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát;</li> <li>● megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;</li> <li>● részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat, alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</li> <li>● a szöveg megértését igazoló</li> </ul>	
--	---	--



	<p>feladatokat végez.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>●</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából.</li><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;</li><li>● olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;</li><li>● részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li><li>● felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li><li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;</li><li>● a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li><li>● képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li><li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét;</li><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos</li></ul>	
--	--	--

	<p>és egyéb vizuális, digitális megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● önállóan, képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;</li><li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Bábszínház-, színházlátogatás, élő meseíró meghívása, író-olvasó találkozók szervezése, interjú készítése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás</p>		

### 3. Mondák, regék

#### TÖRZSANYAG

Gaál Mózes: Mese a csodaszarvasról; Móra Ferenc: A hunok hazát keresnek; Móra Ferenc: Az Isten kardja; Gárdonyi Géza: Attila temetése; Gaál Mózes: Emese álma; Lázár Ervin: Szent István koronája *(részletek)*; A sapkatöltés – Szent István-legenda – *somogyi népmonda nyomán*; Mátyást királlyá választják – *Benczédi Székely István és Thuróczi János krónikája nyomán*; Mátyás király és az öregember – *(Illyés Gyula: Hetvenhét magyar népmese)*; Móra Ferenc: Furfangos Támadi; Móra Ferenc: Kevély Kereki valamint ismerettartalmú szövegek

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Gaál Mózes: Fiamnak; A magyarok eredete – Kézai Simon és Anonymus krónikája nyomán; Garay János: Álmos (részlet); A fehér ló mondája (A Képes Krónika nyomán); Koltay Gergely: Honfoglalás; A vérszerződés - Anonymus krónikája nyomán; Kányádi Sándor: Az elveszett követ; Móra Ferenc: Harmatos zöld fűben... ; Gergő juhász kanala – magyar népmese; Mesék Mátyás királyról; Tatay Sándor: Kinizsi Pál – könyvismertetés; Tatay Sándor: Kinizsi Pál (Két fenevad – részlet); Móra Ferenc: Bem apó kisdobosa; Mikszáth Kálmán: A nagy nap; Galamboskő – népmonda nyomán (Lengyel Dénes: Régi magyar mondák című könyvéből); Hegedűs Géza: Egy külföldi követ levele Mátyás király könyvtárából valamint ismerettartalmú szövegek: a Vérszerződés, honfoglalás, honfoglalók élete a Kárpát-medencében, honfoglalás-kori mesterségek, Szent Korona története, Államalapítás, királyok kora, tatárjárás, török hódoltság kora, kuruc-labanc korszak (Rákóczi), forradalom és szabadságharc

**Témakör: MONDÁK, REGÉK-** A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Óraszám: 15**

<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Kronologikus gondolkodás fejlesztése</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Múltbeli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése</li> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás</li> <li>● Mondák-regék valós és mesei elemei</li> <li>● Híres történelmi személyek és események</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet</li> <li>● felismeri, indokolja</li> </ul>	<p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát;</li><li>● a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li><li>● bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>●- megérti a közösen</li></ul>	
--	--	--

	<p>olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;</li> <li>● részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>● részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;</li> <li>● megismer a szűkebb környezetéhez kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Mondákban előforduló történelmi helyszínek megtekintése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő</p>		

--

<b>4. Versek</b>
------------------

**TÖRZSANYAG**

Nemes Nagy Ágnes: Fekete hattyú; Nemes Nagy Ágnes: Bodzavirág; Kányádi Sándor: Valami készül; **Radnóti Miklós: Éjszaka**; Verbőczy Antal: Ősz (képvers); Áprily Lajos: Március; **József Attila: Mama**; Tóth Árpád: Láng; József Attila: Kertész leszek; Weöres Sándor: Hold és felhő; Nagy László: Dióverés; Kányádi Sándor: Ballada; Tamkó Sirató Károly: Tengerecki hazaszáll; **Kölcsey Ferenc: Himnusz (első két versszak)**; **Vörösmarty Mihály: Szózat (keretversszakok)**; **Petőfi Sándor: Nemzeti dal**; Leksa Manush: Cigány

bölcsoadal (A vastag betűs művek memoritek.)

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Radnóti Miklós: A mécsvirág kinyílik; Ratkó József: Tavasz; Weöres Sándor: Kánikula; József Attila: Csendes, kérébe...; Kányádi Sándor: Csukástó; Weöres Sándor: Fülemlüle; Weöres Sándor: A tündér; Weöres Sándor: Robogó szekerek – prózaköltemény; Kányádi Sándor: Sóhajtás; *Magyar népdalok*: Elindultam szép hazámbul; Tavaszi szél vizet áraszt; Ejj-haj, gyöngyvirág; Nem szoktam; Serkenj fel, kegyes nép

<p><b>Témakör:</b></p> <p><b>VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI ALKOTÁSOK</b> –A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám: 12</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése</li> <li>● Ritmusérzék fejlesztése</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Belső képalkotás</li> <li>● Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>● Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ritmus, rím, refrén</li> <li>● Magánhangzók, mássalhangzók</li> <li>● Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót</li> </ul>	<p>megfelelően reflektál;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>● ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;</li> <li>● részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>● élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;</li> <li>● felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● megfigyeli a költői nyelv sajátosságait, megértésélményeit az általa választott módon megfogalmazza, megjeleníti.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</li> <li>● a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);</li> <li>● önállóan vagy segítséggel szöveghűen</li> </ul>	
---	---	--

	felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet;	
<b>Javasolt tevékenységek:</b> Bábszínház-, színházlátogatás, élő költő meghívása, író-olvasó találkozó szervezése, interjú készítése		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> vers, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet		

## 5. Helyem a világban

### TÖRZSANYAG

Kiss Anna: Hol van a világ vége? – *próza költemény*; Fekete István: A tölgyfa (részlet); Csukás István: Kurta mese Lázár Ervinről (Lázár Ervin ötvenedik születésnapjára) valamint Ismerettartalmú szövegek a Helyem a világban témakörben

A törzssanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Janikovszky Éva: Ha én felnőtt volnék; Janikovszky Éva: Velem mindig történik valami (részlet)

<p><b>Témakör: HELYEM A VILÁGBAN-A</b> teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám: 12</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nyomatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>● Szótagoló olvasás</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</li> <li>● Élő és élettelen környezet</li> <li>● Kulturális értékek megismerése és tisztelete</li> <li>● Természeti értékek tisztelete</li> <li>● Környezettudatosság</li> <li>● Együttműködés,</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.</li> <li>● digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli,</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<p>közösségformálás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Önismeret, társismeret</li> <li>● Kulturált véleménynyilvánítás</li> <li>● Mások véleményének elfogadása</li> <li>● Fenntartható fejlődés</li> </ul>	<p>dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát;</li> <li>● alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>● megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li> </ul> <p>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.</p>	
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>● digitális forrásokat is használ;</li><li>● törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására;</li><li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről;</li><li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;</li><li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li><li>● nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;</li><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;</li><li>● megéli és az általa választott formában</li></ul>	
--	--	--

	<p>megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;</li> <li>● gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li> <li>● ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li> <li>● különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</li> <li>● felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● feladatvégzés során társaival együttműködik.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> szociális otthon, idősek otthona stb. látogatása, részvétel családi napon, idősek napján, hasonló események szervezése, részvétel természetvédelmi projektben, nemzeti emlékhelyek meglátogatása, múzeumlátogatás</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család</p>		

**6. Ünnepekörök, hagyományok, mesterségek**

**TÖRZSANYAG**

Nagy László: Adjon az Isten; Nagy László: Csodafiú – szarvas; Nagyvárad János: Csendes éj; Dsida Jenő: Itt van a szép karácsony; Ady Endre: Kis, karácsonyi ének; Szabó Lőrinc: Lóci verset ír; Locsolóvers; Kodály Zoltán: Pünkösdlő (részlet) továbbá ismerettartalmú szövegek az Ünnepekörök, hagyományok, mesterségek témakörben

<p><b>Témakör: ÜNNEPKÖRÖK, HAGYOMÁNYOK, MESTERSÉGEK-</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:12</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő fejlesztése, olvasás fejlesztése, beszéd</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink</li> <li>● Magyar hagyományok tisztelete</li> <li>● Az ünnepek jellemzői, körforgásuk</li> <li>● Lakóhely hagyományainak megismerése</li> <li>● Szólások, szóláshasonlatok, közmondások</li> <li>● Találós kérdések</li> <li>● Régi magyar mesterségek</li> <li>● Jeles történelmi személyek Szent István király, Szent László király, IV. Béla király, Mátyás király, II. Rákóczi Ferenc, Petőfi Sándor, Széchenyi István, Kossuth Lajos</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát;</li><li>● megéli a közösséghez tartozás élményét;</li><li>● megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában;</li><li>● ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Mártonnap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás,</li></ul>	
--	--	--



	<p>pünkösdlés);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</li><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében;</li><li>● részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</li><li>● megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;</li><li>● jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li><li>● részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében;</li><li>● megfigyeli az</li></ul>	
--	---	--

	<p>ünnepek, hagyományok éves körforgását;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li> <li>● ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörökhöz kapcsolódó programokon, települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása, ünnepekhez kapcsolódó emlékhelyek meglátogatása, találkozás, ismerkedés népi mesterségek művelőivel, részvétel népi mesterségekhez kapcsolódó tevékenységekben</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás</p>		

## 7. Növények, állatok, emberek (találmányok, felfedezések)

### TÖRZSANYAG

Buda Ferenc: Kőből rakott mese; Lázár Ervin: Bab Berci köve - dramatizált változat valamint ismerettartalmú szövegek: A föld élőlényei: növények, állatok – az életkori sajátosságoknak megfelelő érdekességek; Különleges tájak bemutatása (Magyarország); Magyar találmányok felfedezések; Nobel-díjasok valamint ismerettartalmú szövegek

A törzanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Fekete István: Csí és más mesék; valamint ismerettartalmú szövegek: A világegyetemtől haladva a Földre – a bolygónk megismerése (pl: nyughatatlan bolygónk; háborgó Föld – vulkánkitörések, földrengések keletkezése; barlangok: cseppkő, jég; a felszín vizei; a légkör; a

szivárvány; villámok keletkezése

<p><b>Témakör: NÖVÉNYEK, ÁLLATOK, EMBEREK A</b> teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:15</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértés fejlesztése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése</li> <li>● A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken</li> <li>● Kedvenc növény, állat, híres magyar ember és találmányai néhány mondatos bemutatása (Jedlik Ányos, Puskás Tivadar, Szentgyörgyi Albert, Bíró László, Gábor Dénes, Neumann János, Rubik Ernő)</li> <li>● Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről</li> <li>● Növények, állatok csoportosítása</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● tapasztalatot szerez a szövegből való</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<p>különbéféle szempontok szerint</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép)</li> <li>● Lényegkiemelés képessége</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Belső képalkotás</li> <li>● Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>● Tanulás tanulása</li> </ul>	<p>információgyűjtés módjairól;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li> <li>● ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li> <li>● különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</li> <li>● felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● feladatvégzés során társaival együttműködik.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja;</li> <li>● röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot,</li> <li>● önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>● információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések</li> </ul>	
--	--	--

	<p>lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat;</li><li>● néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat;</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Településen, település közelében található állat-, növény-, botanikus kert meglátogatása, részvétel természetvédelmi projektben, múzeumlátogatás</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés</p>		

## 8. Olvassunk együtt! Közös olvasmányok

### TÖRZSANYAG

Lázár Ervin: Bab Berci; Tatay Sándor: Kinizsi Pál; Fekete István: Vuk

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Berg Judit: Rumini; Janikovszky Éva: A nagy zuhó; Csukás István: Pom-pom meséi

**Témakör: OLVASSUNK EGYÜTT!**

**Óraszám: 4**

<p><b>KÖZÖS OLVASMÁNYOK</b> --A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		
<p>● <b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi nevelés</li> <li>● Irodalmi műveltség alapozása</li> <li>● Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése</li> <li>● Bemutató olvasás követése</li> <li>● Olvasásra nevelés</li> <li>● Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése</li> <li>● Kreatív befogadás</li> <li>● Kreatív írás</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Érzelmi intelligencia</li> </ul>	<p>● <b>Tanulási eredmények:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</li> <li>● olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</li> <li>● nyitott az irodalmi művek befogadására;</li> </ul>	<p>● <b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Környezetismeret</li> <li>● Vizuális kultúra</li> <li>● Ének-zene</li> <li>● Matematika</li> <li>● Digitális kultúra</li> <li>● Technika és tervezés</li> <li>● Testnevelés</li> <li>● „Életrevaló” program</li> </ul>

<p>fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Lényegkiemelő képesség fejlesztése</li> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás</li> <li>● Grafikus szervezők: pl. fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.</li> <li>● Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása</li> <li>● Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény</li> <li>● Kérdésfeltevés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;</li> <li>● verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;</li> <li>● röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat;</li> <li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál.</li> <li>● részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való</li> </ul>	
---	---	--

	<p>kommunikációban;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li><li>● alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li><li>● az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően</li><li>● választott irodalmi alkotást ismer meg;</li><li>● részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével;</li></ul>	
--	---	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>● olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket;</li><li>● megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét;</li><li>● részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li><li>● a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot, meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan;</li><li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémahelyzetet és annak megoldását;</li><li>● az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti;</li><li>● megfogalmazza saját</li></ul>	
--	---	--

	<p>véleményét a szereplők cselekedeteiről;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li> <li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;</li> <li>● mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li> <li>● részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>● önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítséggel a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát</li> <li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján</li> </ul>	
--	---	--

	készült filmet, médiaterméket.	
<b>Javasolt tevékenységek:</b> Könyvtárlátogatás, színház, bábszínház látogatása, részvétel olvasmánnyal kapcsolatos prezentáció készítésében, közös olvasmány dramatikus feldolgozása, közös olvasmányt feldolgozó film megtekintése		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció		

# **NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS**

<p><b>Témakör: A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó elválasztás, betűrendbe sorolás -</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám: 10</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése</li> <li>● Fonémahallás fejlesztése</li> <li>● Vizuális memória fejlesztése</li> <li>● Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</li> <li>● Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li> <li>● Helyesírási készség fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>● Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak</li> <li>● 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik;</li> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat;</li> <li>● a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában követi a helyesírási szabályait;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő szavakat</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

<p>tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 20-40 „tj”, „lj”, „dj”, „nj”, „dt”, „ts” betűkapcsolatból származó összeolvadást vagy hasonulást tartalmazó szó</li> </ul>	<p>megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>● életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ;</li> <li>● megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>● különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között;</li> <li>● a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen</li> </ul>	
---	--	--

	<p>alkalmazza a tanult szavakban;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/fogalmak:</b> hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése</p>		

<p><b>Témakör: A NYELV ÉPÍTŐ</b>  <b>KÖVEI: AZ ÍRÁSBELI SZÖVEGALKOTÁS LÉPÉSEI - A</b>                  teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:13</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Mondatok és összekapcsolásuk</li> <li>● Történetalkotás szóban</li> <li>● Szóbeli és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése</li> <li>● Íráskészség fejlesztése</li> <li>● Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése</li> <li>● Anyaggyűjtés módjai</li> <li>● szó- és kifejezőkészlet gyűjtése;</li> <li>● Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése</li> <li>● Szerkezeti egységek elkülönítése</li> <li>● Kulcsszavak, kulcsmondatok</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően válaszol;</li> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret                  Vizuális kultúra                  Ének-zene                  Matematika                  Digitális kultúra                  Technika és tervezés                  Testnevelés                  „Életrevaló” program</p>



<p>kiemelése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Szövegalkotás főbb lépései</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> </ul>	<p>helyesen alkalmazza;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír;</li> <li>● törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza;</li> <li>● egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban;</li> <li>● a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● részt vesz ismert szövegek (például versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>● képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédnek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést;</li><li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li><li>● megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít;</li><li>● tanítói segítséggel megadott rímpárokban különböző témákban 2-4 soros verset alkot.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás</p>		

<p><b>Témakör: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a nyolcadik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám: 10</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ösztönös nyelvhasználat formálása</li> <li>● Nyelvi tudatosság fejlesztése</li> <li>● Önellenőrzés, hibajavítás képessége</li> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kétagú szavak) helyes leírása</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li> <li>● megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>● írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>● a szövegalkotás során törekszik a megismert</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

	<p>helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására;</p> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li><li>● a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket;</li><li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel osztályújság, napló, iskolaújság készítésében hagyományos és digitális formában</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű</p>		

<b>Témakör: SZÓTÓ ÉS Óraszám: 8</b> <b>TOLDALÉK, SZÓELEMZÉS</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.		
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése</li><li>● Betű-hang azonosítás</li><li>● Szótagolási képesség fejlesztése</li><li>● Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése</li><li>● Szótó és toldalék fogalma felismerés szintjén</li><li>● Nyelvi</li></ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően</li></ul>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Éltrevaló” program</p>

<p>elemzőkészség fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Szóalak felbontása</li> <li>● Toldalékos szavak helyes használata</li> <li>● Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása</li> <li>● Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal</li> <li>● Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejlesztése</li> </ul>	<p>leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● szavakat hangokra és szótagokra bont;</li> <li>● kérdésre adott válaszában helyesen todalékolja a szavakat;</li> <li>● önállóan felismeri és elkülöníti az egytövű ismert szavakban a szótövet és a todalékot</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, todalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés</p>		

<p>● <b>Témakör:</b>  <b>HANGALAK ÉS JELENTÉS KAPCSOLATA, ÁLLANDÓSULT SZÓKAPCSOLATOK-</b> A teljes</p>	<p>● <b>Óraszám:7</b></p>
--	---------------------------

<p>témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A szóbeli és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése</li> <li>● Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása</li> <li>● Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése</li> <li>● Hangalak – jelentés</li> <li>● Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak</li> <li>● Szólások, közmondások, szóláshasonlatok</li> <li>● Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok</li> <li>● Szó szerinti és átvitt jelentés</li> <li>● Szólások, közmondások hagyományőrző szerepe, néhány ismert szólás, közmondás eredete</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban.</li> <li>● felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást;</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat;</li> <li>● különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését.</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak</p>		

<p><b>Témakör: ÉLŐLÉNYEK, TÁRGYAK,</b>  <b>GONDOLATI DOLGOK NEVE-</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:12</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● Együttműködési képesség</li> <li>● Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve</li> <li>● Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, tollbamondása, emlékezetből írása</li> <li>● Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b>  <b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret  Vizuális kultúra  Ének-zene  Matematika  Digitális kultúra  Technika és tervezés  Testnevelés  „Életrevaló” program</p>



<ul style="list-style-type: none"><li>● Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek, intézménynevek, címek)</li><li>● Mondatkezdő nagybetű</li></ul>	<p>javítja;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li><li>● felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat</li><li>● megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát</li><li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li><li>● kérdésre adott válaszában megfelelően todalékolja a szavakat;</li><li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat;</li><li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a</li></ul>	
--	---	--

	<p>beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja;</li><li>● a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév, intézménynév, címek neve</p>		

**Témakör:**

**TULAJDONSÁGOKAT**

**Óraszám:10**

**KIFEJEZŐ SZAVAK-** A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● A megfigyelt és értelmezett fokozott melléknevek helyes írásmódja</li> <li>● Együttműködési képesség</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● írásbeli munkáját</li> </ul>	<p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Éltrevaló” program</p>

	<p>segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;</li><li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó</p>		

<p><b>KIFEJEZŐ SZAVAK</b> -A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja</li> <li>● Együttműködési képesség</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>megfelelően leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> különírás, szótó, toldalék, mennyiségeket kifejező szó</p>		

<p><b>Témakör: CSELEKVÉS, TÖRTÉNÉS A MÚLTBAN, JELENBEN, JÖVŐBEN - A</b> teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:12</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Fogalmazási alapismeretek</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja</li> <li>● Együttműködési képesség</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>önállóan ellenőrzi és javítja;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li><li>● kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat;</li><li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést kifejező szavakat;</li><li>● megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket;</li><li>● helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit;</li><li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat.</li></ul>	
--	---	--



**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótó, toldalék, cselekvést jelentő szó

## 4. évfolyam

<b>Témakör neve</b>	<b>Összes</b>	<b>4. évfolyam</b>
<b>OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS</b>		
Beszéd és kommunikáció	22	11
Mesék, történetek	22	9
Mondák, regék	30	15
Versek, népköltészeti alkotások	25	13
Helyem a világban	25	13
Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek	25	13
Állatok, növények, tájak, találmányok	35	20
Olvassunk együtt! Közös olvasmányok	10	6
<b>NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS</b>		
A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó, elválasztás, betűrendbe sorolás	15	5
A nyelv építőkövei: Az írásbeli szövegalkotás lépései (mondatgrammatikai eszközök alkalmazása- kapcsolat, szűkítés, bővítés, névmásítás, névelőhasználat, helyettesítés)	20	7
A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg (rövid szövegek alkotása - hír, hirdetés, meghívó, felhívás, tudósítás, elbeszélő szöveg, elektronikus levél)	25	15
Szótó és toldalék, szóelemzés	16	8
Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok	15	8
1. Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve - kisbetű – nagybetű	20	8
2. Tulajdonságokat kifejező szavak	15	5
3. Mennyiségeket kifejező szavak	15	11
4. Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben	25	13
<b>Összes óraszám:</b>	360	180

# OLVASÁS, SZÖVEGÉRTÉS

## 1. Beszéd és kommunikáció

<b>Témakör:</b> BESZÉD ÉS KOMMUNIKÁCIÓ - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.		<b>Óraszám:</b> 11
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Érzelmi fejlesztés</li><li>● Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés</li><li>● Ritmusérzék-fejlesztés</li><li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li><li>● Beszédészlelés, beszédértés</li><li>● Kifejező, érthető beszéd</li><li>● Helyes ejtés tanítása</li><li>● Nem nyelvi jelek használata</li><li>● Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok</li><li>● Párbeszéd, szituációs játékok, improvizáció</li></ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li><li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;</li><li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li><li>● részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően</li></ul>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

	<p>alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés;</li> <li>● élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● beszédlegzése és artikulációja megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra</li> <li>● a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja;</li> <li>● részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;</li> <li>● képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel prezentáció készítésében és előadásában</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> helyesejtés, beszédlegzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika,</p>		

térközsabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció

## 2. MESÉK, TÖRTÉNETEK

### TÖRZSANYAG

*Magyar népmesék:* A furfangos királykisasszony és az okos molnárlegény; A molnár, a fia meg a szamár; Világszép Ilonka; Hazugságmese; Füllentő mese; Kőleves; A só; Szécsi Magda: A cigányasszony meg az ördög; Benedek Elek: A szamár meg az oroslán; A holló és a róka - Aesopus, La Fontaine; Romhányi József: Interjú a farkassal, aki állítólag megette Piroskát; Rákos Sándor: A két kis vadkörtefa; Tordon Ákos: Pilleruha; Lázár Ervin: Csodapatika; Csukás István: A téli tücsök meséi (részlet)

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

*Magyar népmesék:*A szamárrá változott barát; Az ösvércsikó, a róka meg a farkas; A megszámlálhatatlan sok juh; A csillagszemű juhász; Mese a dohányról; A legfinomabb falat;

Benedek Elek: Kígyós Jancsi; Lázár Ervin: A szökevény szeplők; Pilinszky János: A nap születése; Szilvát adok szeméért! (bolgár népmese); Berze Nagy János: A fekete madár; Arany László: A macska és az egér; A farkas és a bárány – Aesopus és La Fontaine; Benedek Elek: Az öregek; Lázár Ervin: Vacskamati; Kányádi Sándor: Kenyérmadár; Kányádi Sándor: Farkasúzó furulya

<p><b>Témakör: Mesék, történetek</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:9</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Hallott szöveg megértésének fejlesztése</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez</li> <li>● Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása</li> <li>● Kulcsszavak azonosítása</li> <li>● Főbb szerkezeti egységek elkülönítése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Érzelmi intelligencia fejlesztése</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Lényegkiemelő képesség</li> </ul>	<p><b>Tanulásieredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan;</li> <li>● részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li> <li>● önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karaktertérkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segítséggel a</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<p>fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás</li> <li>● Grafikus szervezők: fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat, kerettörténet, történetterkép, mesetáblázat, karakterterkép, történetpiramis...</li> <li>● Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok</li> </ul>	<p>szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>● felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát;</li> <li>● megfogalmazza, néhány érveléssel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;</li> <li>● részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat, alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</li> <li>● a szöveg megértését</li> </ul>	
---	--	--

	<p>igazoló feladatokat végez.</p> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából.</li><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével;</li><li>● olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;</li><li>● részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li><li>● felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li><li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;</li><li>● a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li></ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>● képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li><li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét;</li><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li><li>● önállóan, képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt;</li><li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Bábszínház-, színházlátogatás, élő meseíró meghívása, író-olvasó találkozó szervezése, interjú készítése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás</p>		



### 3. Mondák, regék

#### TÖRZSANYAG

Gaál Mózes: Mese a csodaszarvasról; Móra Ferenc: A hunok hazát keresnek; Móra Ferenc: Az Isten kardja; Gárdonyi Géza: Attila temetése; Gaál Mózes: Emese álma; Lázár Ervin: Szent István koronája *(részletek)*; A sapkatöltés – Szent István-legenda – *somogyi népmonda nyomán*; Mátyást királlyá választják – *Benczédi Székely István és Thuróczi János krónikája nyomán*; Mátyás király és az öregember – *(Illyés Gyula: Hetvenhét magyar népmese)*; Móra Ferenc: Furfangos Támadi; Móra Ferenc: Kevély Kereki valamint ismerettartalmú szövegek

A törzshanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Gaál Mózes: Fiamnak; A magyarok eredete – Kézai Simon és Anonymus krónikája nyomán; Garay János: Álmos (részlet); A fehér ló mondája (A Képes Krónika nyomán); Koltay Gergely: Honfoglalás; A vérszerződés - Anonymus krónikája nyomán; Kányádi Sándor: Az elveszett követ; Móra Ferenc: Harmatos zöld fűben... ; Gergő juhász kanala – magyar népmese; Mesék Mátyás királyról; Tatay Sándor: Kinizsi Pál – könyvismertetés; Tatay Sándor: Kinizsi Pál (Két fenevad – részlet); Móra Ferenc: Bem apó kisdobosa; Mikszáth Kálmán: A nagy nap; Galamboskő – népmonda nyomán (Lengyel Dénes: Régi magyar mondák című könyvéből); Hegedűs Géza: Egy külföldi követ levele Mátyás király könyvtárából valamint ismerettartalmú szövegek: a Vérszerződés, honfoglalás, honfoglalók élete a Kárpát-medencében, honfoglalás-kori mesterségek, Szent Korona története, Államalapítás, királyok kora, tatárjárás, török hódoltság kora, kuruc-labanc korszak (Rákóczi), forradalom és szabadságharc

<b>Témakör: MONDÁK, REGÉK - A</b> teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.	<b>Óraszám: 15</b>	
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő fejlesztése, olvasás fejlesztése, beszéd</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Kronologikus gondolkodás fejlesztése</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Múltbeli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése</li> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás</li> <li>● Mondák-regék valós és mesei elemei</li> <li>● Híres történelmi személyek és események</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában;</li> <li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet</li> <li>● felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a</li> </ul>	<p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>
---	---	--

	<p>történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függgően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát;</li><li>● a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li></ul> <p>bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal , filmek, médiatermékek megismerésével.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></li><li>● megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt</li></ul>	
--	---	--

	<p>vesz azok olvasásában, feldolgozásában;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;</li> <li>● részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li> <li>● részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;</li> <li>● megismer a szűkebb környezetéhez kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Mondákban előforduló történelmi helyszínek megtekintése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő</p>		

## 4. Versek

### TÖRZSANYAG

Nemes Nagy Ágnes: Fekete hattyú; Nemes Nagy Ágnes: Bodzavirág; Kányádi Sándor: Valami készül; **Radnóti Miklós: Éjszaka**; Verbőczy Antal: Ősz (képvers); Áprily Lajos: Március; **József Attila: Mama**; Tóth Árpád: Láng; József Attila: Kertész leszek; Weöres Sándor: Hold és felhő; Nagy László: Dióverés; Kányádi Sándor: Ballada; Tamkó Sirató Károly: Tengerecki hazaszáll; **Kölcsey Ferenc: Himnusz (első két versszak)**; **Vörösmarty Mihály: Szózat (keretversszakok)**; **Petőfi Sándor: Nemzeti dal**; Leksa Manush: Cigány bölcsődal (A vastag betűs művek memoritek.)

A törzshanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Radnóti Miklós: A mécsvirág kinyílik; Ratkó József: Tavasz; Weöres Sándor: Kánikula; József Attila: Csendes, kévébe...; Kányádi Sándor: Csukástó; Weöres Sándor: Fülemlüle; Weöres Sándor: A tündér; Weöres Sándor: Robogó szekerek – *próza költemény*; Kányádi Sándor: Sóhajtás; *Magyar népdalok*: Elindultam szép hazámbul; Tavaszi szél vizet áraszt; Ejj-haj, gyöngyvirág; Nem szoktam; Serkenj fel, kegyes nép

<b>Témakör:</b> VERSEK, NÉPKÖLTÉSZETI	<b>Óraszám:</b> 13
---------------------------------------	--------------------

<p><b>ALKOTÁSO</b></p> <p><b>K</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Érzelmi fejlesztés</li> <li>● Hallásfejlesztés beszédhallás fejlesztése</li> <li>● Ritmusérzék fejlesztése</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Belső képalkotás</li> <li>● Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>● Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel</li> <li>● Ritmus, rím, refrén</li> <li>● Magánhangzók, mássalhangzók</li> <li>● Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</li> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>● ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<p>epikai műveket, verseket;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;</li><li>● élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;</li><li>● felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li><li>● megfigyeli a költői nyelv sajátosságait, megértésélményeit az általa választott módon megfogalmazza, megjeleníti.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</li><li>● a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.);</li><li>● önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz</li></ul>	
--	--	--

	<p>néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● szövegszerűen felidézi Kölcsey Ferenc: Himnusz, Vörösmarty Mihály: Szózat, Petőfi Sándor: Nemzeti dal című verseinek részleteit.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Bábszínház-, színházlátogatás, élő költő meghívása, író-olvasó találkozó szervezése, interjú készítése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet</p>		

## 5. Helyem a világban

### TÖRZSANYAG

Kiss Anna: Hol van a világ vége? – *próza-költemény*; Fekete István: A tölgyfa (részlet);



Csukás István: Kurta mese Lázár Ervinről (Lázár Ervin ötvenedik születésnapjára) valamint Ismerettartalmú szövegek a Helyem a világban témakörben

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Janikovszky Éva: Ha én felnőtt volnék; Janikovszky Éva: Velem mindig történik valami (részlet)

<p><b>Témakör: HELYEM A VILÁGBAN-A</b> teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám: 13</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li> <li>● Szótagoló olvasás</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</li> <li>● Élő és élettelen környezet</li> <li>● Kulturális értékek megismerése és tisztelete</li> <li>● Természeti értékek tisztelete</li> <li>● Környezettudatosság</li> <li>● Együttműködés, közösségformálás</li> <li>● Önismeret, társismeret</li> <li>● Kulturált véleménynyilvánítás</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatói szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.</li> <li>● digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mások véleményének elfogadása</li> <li>● Fenntartható fejlődés</li> </ul>	<p>vagy kifejezés jelentését;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>● képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát;</li> <li>● alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li> <li>● megfogalmazza, néhány érvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat,</li> </ul>	
--	--	--

	<p>kifejezéseket.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● digitális forrásokat is használ;</li><li>● törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására;</li><li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat;</li><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről;</li><li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet;</li><li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</li><li>● nyitottá válik a magyarság értékeinek</li></ul>	
--	---	--

	<p>megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet;</li><li>● megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</li><li>● tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;</li><li>● gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li><li>● ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li><li>● különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</li><li>● felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li><li>● feladatvégzés során társaival együttműködik.</li></ul>	
--	--	--

**Javasolt tevékenységek:** szociális otthon, idősek otthona stb. látogatása, részvétel családi napon, idősek napján, hasonló események szervezése, részvétel természetvédelmi projektben, nemzeti emlékhelyek meglátogatása, múzeumlátogatás

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család

## 6. Ünnepekörök, hagyományok, mesterségek

### TÖRZSANYAG

Nagy László: Adjon az Isten; Nagy László: Csodafiú – szarvas; Nagyváradai János: Csendes éj; Dsida Jenő: Itt van a szép karácsony; Ady Endre: Kis, karácsonyi ének; Szabó Lőrinc: Lóci verset ír; Locsolóvers; Kodály Zoltán: Pünkösdőlő (részlet) továbbá ismerettartalmú szövegek az Ünnepekörök, hagyományok, mesterségek témakörben

<b>Témakör:</b> ÜNNEPKÖRÖK, <b>Óraszám:13</b>		
<b>HAGYOMÁNYOK, MESTERSÉGEK</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.		
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p>	<p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink</li> <li>● Magyar hagyományok tisztelete</li> <li>● Az ünnepek jellemzői, körforgásuk</li> <li>● Lakóhely hagyományainak megismerése</li> <li>● Szólások, szóláshasonlatok, közmondások</li> <li>● Találós kérdések</li> <li>● Régi magyar mesterségek</li> <li>● Jeles történelmi személyek Szent István király, Szent László király, IV. Béla király, Mátyás király, II. Rákóczi Ferenc, Petőfi Sándor, Széchenyi István, Kossuth Lajos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;</li> <li>● ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát;</li> <li>● megéli a</li> </ul>	<p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>
---	---	---

	<p>közösséghez tartozás élményét;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit.</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában;</li><li>● ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Mártonnap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés);</li><li>● megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;</li><li>● részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében;</li><li>● részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek</li></ul>	
--	--	--

	<p>mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat;</li><li>● jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li><li>● részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében;</li><li>● megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását;</li><li>● jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi;</li><li>● ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel hagyományokhoz, ünnepkörökhöz kapcsolódó programokon, települési helytörténeti gyűjtemény meglátogatása, ünnepekhez kapcsolódó emlékhelyek meglátogatása, találkozás, ismerkedés népi mesterségek művelőivel, részvétel</p>		



népi mesterségekhez kapcsolódó tevékenységekben

**Kulcsfogalmak/ fogalmak:** családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás

## 7. Növények, állatok, emberek (találmányok, felfedezések)

### TÖRZSANYAG

Buda Ferenc: Kőből rakott mese; Lázár Ervin: Bab Berci köve - dramatizált változat valamint ismerettartalmú szövegek: A föld élőlényei: növények, állatok – az életkori sajátosságoknak

megfelelő érdekességek; Különleges tájak bemutatása (Magyarország); Magyar találmányok felfedezések; Nobel-díjasok valamint ismerettartalmú szövegek

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Fekete István: Csi és más mesék; valamint ismerettartalmú szövegek: A világegyetemtől haladva a Földig – a bolygónk megismerése (pl: nyughatatlan bolygónk; háborgó Föld – vulkánkitörések, földrengések keletkezése; barlangok: cseppkő, jég; a felszín vizei; a légkör; a szivárvány; villámok keletkezése

<p><b>Témakör: NÖVÉNYEK, ÁLLATOK, EMBEREK</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:20</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasástechnika fejlesztése</li> <li>● Szövegértés fejlesztése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése</li> <li>● A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken</li> <li>● Kedvenc növény, állat, híres magyar ember és találmányai néhány mondatos bemutatása (Jedlik Ányos, Puskás Tivadar, Szentgyörgyi Albert, Bíró László, Gábor Dénes,</li> </ul>	<p>● <b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatói szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;</li> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<p>Neumann János, Rubik Ernő)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről</li> <li>● Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint</li> <li>● Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép)</li> <li>● Lényegkiemelés képessége</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítségével</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Belső képalkotás</li> <li>● Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával</li> <li>● Tanulás tanulása</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</li> <li>● tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;</li> <li>● gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;</li> <li>● ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;</li> <li>● különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;</li> <li>● felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● feladatvégzés során társaival együttműködik.</li> <li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></li> <li>● a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja;</li> <li>● röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● kérdéseket fogalmaz meg, véleményt</li> </ul>	
---	--	--

	<p>alkot,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat;</li><li>● információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt.</li><li>● megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat;</li><li>● néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat;</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Településen, település közelében található állat-, növény-, botanikus kert meglátogatása, részvétel természetvédelmi projektben, múzeumlátogatás</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés</p>		

## 8. Olvassunk együtt! Közös olvasmányok

### TÖRZSANYAG

Lázár Ervin: Bab Berci; Tatay Sándor: Kinizsi Pál; Fekete István: Vuk

A törzsanyaghoz kapcsolódó, kiegészítő tartalmak

Berg Judit: Rumini; Janikovszky Éva: A nagy zuhé; Csukás István: Pom-pom meséi

<b>Témakör: OLVASSUNK EGYÜTT! KÖZÖS OLVASMÁNYOK</b> -A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.		<b>Óraszám:6</b>
<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Érzelmi nevelés</li><li>● Irodalmi műveltség alapozása</li><li>● Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése</li><li>● Bemutató olvasás</li></ul>	<b>Tanulási eredmények:</b> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● olvasási</li></ul>	<b>Kapcsolódási pontok:</b> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra</p>

<p>követése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Olvasásra nevelés</li> <li>● Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése</li> <li>● Kreatív befogadás</li> <li>● Kreatív írás</li> <li>● Szövegértő olvasás fejlesztése</li> <li>● Szövegben való tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése</li> <li>● Beszédfejlesztés</li> <li>● Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés</li> <li>● Verbális memória fejlesztése</li> <li>● Érzelmi intelligencia fejlesztése</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> <li>● Lényegkiemelő képesség fejlesztése</li> <li>● Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás</li> <li>● Grafikus szervezők: pl. fűrtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat kerettörténet,</li> </ul>	<p>szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;</li> <li>● nyitott az irodalmi művek befogadására;</li> <li>● értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;</li> <li>● verbális és vizuális módon</li> </ul>	<p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Éltrevaló” program</p>
---	---	---

<p>történetkép, mesetáblázat, karakter- kép, történetpiramis stb.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása</li> <li>● Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény</li> <li>● Kérdésfeltevés</li> </ul>	<p>vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;</li> <li>● mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat;</li> <li>● saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érvel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál.</li> <li>● részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;</li> <li>● részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való</li> </ul>	
--	--	--

	<p>kommunikációban;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;</li><li>● alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;</li><li>● az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel.</li><li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></li><li>● ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően</li><li>● választott irodalmi alkotást ismer meg;</li><li>● részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és</li></ul>	
--	--	--



	<p>nyitott annak befogadására;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével;</li><li>● olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket;</li><li>● megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömet;</li><li>● részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában;</li><li>● különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;</li><li>● a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot,</li></ul>	
--	---	--

	<p>meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémahelyzetet és annak megoldását;</li><li>● az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti;</li><li>● megfogalmazza saját véleményét a szereplők cselekedeteiről;</li><li>● képzeletét a megértés érdekében mozgósítja;</li><li>● megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét;</li><li>● mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja</li></ul>	
--	---	--

	<p>azokat;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet;</li><li>● önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítségével a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát</li><li>● megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket.</li></ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Könyvtárlátogatás, színház, bábszínház látogatása, részvétel olvasmánnyal kapcsolatos prezentáció készítésében, közös olvasmány dramatikus feldolgozása, közös olvasmányt feldolgozó film megtekintése</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció</p>		

Alsó tagozat – alap óraszám

# NYELVTAN, HELYESÍRÁS ÉS SZÖVEGALKOTÁS

<p><b>Témakör: A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó elválasztás, betűrendbe sorolás -</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:5</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése</li><li>● Fonémahallás fejlesztése</li><li>● Vizuális memória fejlesztése</li><li>● Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)</li><li>● Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése</li><li>● Helyesírási készség fejlesztése</li><li>● Aktív szókincs fejlesztése</li><li>● A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi</li></ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik;</li><li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li><li>● kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat;</li><li>● a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában</li></ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak</li> <li>● 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása</li> <li>● 20-40 „tj”, „lj”, „dj”, „nj”, „dt”, „ts” betűkapcsolatból származó összeolvadást vagy hasonulást tartalmazó szó</li> </ul>	<p>követi a helyesírás szabályait;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a kiejtéstől eltérő szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>● írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, hibáit javítja.</li> <li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></li> <li>● biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is;</li> <li>● életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ;</li> <li>● megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>● különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között;</li><li>● a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése</p>		

<p><b>Témakör: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI:</b>  <b>AZ ÍRÁSBELI SZÖVEGALKOTÁS</b>  <b>LÉPÉSEI-</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:7</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése</li> <li>● Mondatok és összekapcsolásuk</li> <li>● Történetalkotás szóban</li> <li>● Szóbeli és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése</li> <li>● Íráskészség fejlesztése</li> <li>● Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése</li> <li>● Anyaggyűjtés módjai</li> <li>● szó- és kifejezőkészlet gyűjtése;</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</li> <li>● kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;</li> <li>● megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően válaszol;</li> <li>● a megismert szavakat, kifejezéseket helyesen alkalmazza;</li> <li>● az egyéni sajátosságaihoz</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése</li> <li>● Szerkezeti egységek elkülönítése</li> <li>● Kulcsszavak, kulcsmondatok kiemelése</li> <li>● Szövegalkotás főbb lépései</li> <li>● Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása</li> </ul>	<p>mérten olvashatóan ír;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza;</li> <li>● egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban;</li> <li>● a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókinésének aktivizálására;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● részt vesz ismert szövegek (például versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében;</li> <li>● képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszéd, dramatikus szituációs játékok megalkotásába.</li> <li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést;</li> <li>● azonosítja a történetekben a</li> </ul> </li> </ul>	
--	---	--

	<p>helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít;</li> <li>● tanítói segítséggel megadott rímpárokból különböző témákban 2-4 soros verset alkot.</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás</p>		

<p><b>Témakör: A NYELV ÉPÍTŐ KÖVEI: SZÓ, SZÓKAPCSOLAT, MONDAT, SZÖVEG</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:15</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ösztönös nyelvhasználat formálása</li> <li>● Nyelvi tudatosság fejlesztése</li> <li>● Önellenőrzés, hibajavítás képessége</li> <li>● Helyesírási készség</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés</p>

<p>differentiált fejlesztése</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li> <li>● megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és mássalhangzókat, valamint időtartamukat;</li> <li>● írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>● a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására;</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● a mondatot</li> </ul>	<p>„Életrevaló” program</p>
--	---	-----------------------------

	<p>nagybetűvel kezd, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján.</li> </ul>	
<p><b>Javasolt tevékenységek:</b> Részvétel osztályújság, napló, iskolaújság készítésében hagyományos és digitális formában</p>		
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű</p>		

<p><b>Témakör:</b> SZÓTÓ ÉS</p> <p><b>TOLDALÉK, SZÓELEMZÉS</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:8</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése</li> <li>● Betű-hang azonosítás</li> <li>● Szótagolási képesség fejlesztése</li> <li>● Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése</li> <li>● Szótó és toldalék fogalma felismerés szintjén</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére, adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nyelvi elemzőképesség fejlesztése</li> <li>● Szóalak felbontása</li> <li>● Toldalékos szavak helyes használata</li> <li>● Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása</li> <li>● Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal</li> <li>● Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejlesztése</li> </ul>	<p>megfelelően leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● szavakat hangokra és szótagokra bont;</li> <li>● kérdésre adott válaszában helyesen todalékolja a szavakat;</li> <li>● önállóan felismeri és elkülöníti az egytövé ismert szavakban a szótöveget és a todalékot</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, todalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés</p>		

<p><b>Témakör:</b>HANGALAK ÉS JELENTÉS KAPCSOLATA, ÁLLANDÓSULT SZÓKAPCSOLATOK -A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:</b>8</p>
--	-------------------------

<b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b>	<b>Tanulási eredmények:</b>	<b>Kapcsolódási pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● A szóbeli és írásbeli kifejezőképesség fejlesztése</li> <li>● Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása</li> <li>● Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése</li> <li>● Hangalak – jelentés</li> <li>● Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak</li> <li>● Szólások, közmondások, szóláshasonlatok</li> <li>● Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok</li> <li>● Szó szerinti és átvitt jelentés</li> <li>● Szólások, közmondások hagyományőrző szerepe, néhány ismert szólás, közmondás eredete</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;</li> <li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban.</li> <li>● felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást;</li> <li>● megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat;</li> <li>● különféle módokon megjeleníti az ismert szólásokat,</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	közmondások jelentését.	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak</p>		

<p><b>Témakör:</b> ÉLŐLÉNYEK, TÁRGYAK, GONDOLATI DOLGOK NEVE - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>		<p><b>Óraszám:8</b></p>
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● Együttműködési képesség</li> <li>● Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve</li> <li>● Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, tollbamondása, emlékezetből írása</li> <li>● Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása</li> <li>● Saját nevek helyesírása (egyszerű</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset;</li> </ul>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene Matematika Digitális kultúra Technika és tervezés Testnevelés „Életrevaló” program</p>

<p>személynevek, állatnevek, helynevek, intézménynevek, címek)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Mondatkezdő nagybetű</li><li>●</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li><li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li><li>● felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét;</li></ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat</li><li>● megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát</li><li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szövelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li><li>● kérdésre adott válaszában megfelelően</li></ul>	
---	---	--



	<p>toldalékolja a szavakat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat;</li> <li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban.</li> <li>● a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja;</li> <li>● a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le.</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév, intézménynév, címek neve</p>		

<p><b>Témakör: TULAJDONSÁGOKAT KIFEJEZŐ SZAVAK</b> - A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:5</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok</b></p>	<p><b>Tanulási</b></p>	<p><b>Kapcsolódási</b></p>

<b>és ismeretek:</b>	<b>eredmények:</b>	<b>pontok:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● A megfigyelt és értelmezett fokozott melléknevek helyes írásmódja</li> <li>● Együttműködési képesség</li> </ul>	<p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li> </ul>	<p>Környezetismeret</p> <p>Vizuális kultúra</p> <p>Ének-zene</p> <p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></li><li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;</li><li>● ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó</p>		

**Témakör: MENNYISÉGEKET**

**KIFEJEZŐ SZAVAK-** A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.

**Óraszám:11**

<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li><li>● Aktív szókincs fejlesztése</li><li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li><li>● A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja</li><li>● Együttműködési képesség</li></ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;</li><li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li><li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li><li>● a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait;</li><li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával</li></ul>	<p><b>● Kapcsolódási pontok:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Környezetismeret</li><li>● Vizuális kultúra</li><li>● Ének-zene</li><li>● Matematika</li><li>● Digitális kultúra</li><li>● Technika és tervezés</li><li>● Testnevelés</li><li>● „Életrevaló” program</li></ul>
---	--	---

	<p>megfelelően leírja;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat és azok fokozott alakjait;</li> </ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> különírás, szótó, toldalék, mennyiségeket kifejező szó</p>		

<p><b>Témakör: CSELEKVÉS, TÖRTÉNÉS A MÚLTBAN, JELENBEN, JÖVŐBEN-</b> A teljes témakör megvalósulásának lezárása a negyedik tanév vége.</p>	<p><b>Óraszám:13</b></p>	
<p><b>Fejlesztési feladatok és ismeretek:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Helyesírási készség differenciált fejlesztése</li> <li>● Aktív szókincs fejlesztése</li> </ul>	<p><b>Tanulási eredmények:</b></p> <p><b>A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési- oktatási szakasz végére:</b></p>	<p><b>Kapcsolódási pontok:</b></p> <p>Környezetismeret Vizuális kultúra Ének-zene</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fogalmazási alapismeretek</li> <li>● Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer</li> <li>● A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja</li> <li>● Együttműködési képesség</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus fűzetvezetésre;</li> <li>● szavakat, szó szerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján;</li> <li>● megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókinccset;</li> <li>● írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja;</li> <li>● feladatok megoldása során társaival együttműködik.</li> </ul> <p><b>A témakör tanulása eredményeként a tanuló:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban;</li> <li>● a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja;</li> <li>● kérdésre adott válaszában megfelelően todalékolja a szavakat;</li> <li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést kifejező szavakat;</li> <li>● megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló</li> </ul>	<p>Matematika</p> <p>Digitális kultúra</p> <p>Technika és tervezés</p> <p>Testnevelés</p> <p>„Életrevaló” program</p>
--	--	---

	<p>cselekvéseket, történéseket;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit;</li><li>● felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat.</li></ul>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak:</b> múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, cselekvést jelentő szó</p>		